

新会長に桑子好次氏

(葵中)

前会長長県教育委員に栄転さるゝ

永年協会の会長として御活躍いただいた後藤金好先生が、このたび県教育委員にご栄転となり、これに伴う協会の役員がつきのように異動いたしました。

- 会 長 桑 子 好 次 (葵中)
- 副会長 高 橋 録太郎 (根石小)
- 事務局長 山 本 基 一 (梅園小)

▼学校映画会のあり方

新しい小学校学習指導要領に学校映画会が学芸的行事として明示された事はご存知の事と思います。ここで指導要領の改訂に直接あたられた方々の説明書や解説書から一、二を要約してご紹介いたします。

文部省の特別活動関係の教科調査官の青木・井沢・加藤の三氏が記された「改訂の要点」には、

「いままで適宜行なうものとされていたものが、それぞれの行事種類は、かならず行なっていたべく」という事になったわけである。

と述べられ、学校映画会も必修の取り扱いをされるようになったわけです。

教育価値の高い行事

改訂における専門調査員石崎・相馬氏編著の「改訂学習指導要領の展開」では、「学芸的行事に映画会が例示されたのは学年以上の全校

的な集団を、映画を鑑賞することによって児童の趣味や教養を高め、学校生活を明るく豊かにする。教育的価値の高い行事と認められた。からである」と「音楽会」に代わって例示された理由をあげています。一方各教科道德の授業時間にも弾力性融通性が認められました。どうかこれを機会に児童生徒のために大いに学校映画会を振興したいものと考えます。

▼教材映画利用状況(四月～七月)

小学校	4月	5月	6月	7月	合計
A	5	61	63	9	138
B	2	10	18	4	34
C	4	14	10	4	32
D	3	13	5	9	30
E		11	12	2	25
F		13	12		25
G	5	3	18		26
H		10	6	7	23
I	3	10	4	6	23
J		4	18		22

中学校	4月	5月	6月	7月	合計
A	4	5	11	7	27
B	12	4	7		23
C		12	10		22
D	3	4	2	6	15
E	6	6			12
F		3	8		11
G			6	4	10

●学校紹介

城北中学校テレビ放送局完成
城北中学校にこの九月校内テレビ放送局が設けられました。普通教室を改造した防音装置完備のスタジオと調整室は、学習指導に、生活指導に、生徒会活動にと活躍です。

スタジオには、三台のテレビカメラが備えられていて調理室にあるTV調整卓によって、スイッチング、ワイピングされた映像は普通の放送局から送られる映像と比べて少しの見おとりもしない。

放送系統は、三ライン方式をとっているので、学年ご



とに違う番組を同時に視聴することができ、過日の祖父母学級では二台のVTRによって二年が社会、三年が交通安全の授業を、一年はスタジオの生放送によって数学の授業が、同時に行なわれました。生活指導や交通安全指導、クラブ活動の指導には、携帯用ビデオ録音できるので、引っ張りだこの有様です。

第二期購入フィルムの紹介

○冬のころ(カラー) 小学校三年
冬のころの扱いでの問題は、何といても地域差による極端な相違である。このフィルムは、表日本の乾燥した天候に対して、裏日本の降雪のように特徴のある天候の地方として説明がなされている。

○鉱物の形と結晶(パートカラー) 小学校高学年
鉱物には、それぞれ特有の形と結晶をしたものが多い。鉱物の性質や見分けをするのに役立つことを理解するため、多くの実例を示し、それによって観察学習に役立つように製作されたものである。

○中国・四国地方の自然と産業(カラー) 小学校高学年
日本の各地方別に作製された自然と産業シリーズのも一つであり、その地方の特色をうまくまとめたものとして社会科の教材映画として最適であると思う。

○かびのかんさつ (バートカラー)

小学校高学年・中学一年

いろいろなカビの生態や持ちょう・利用の実際等を
灯心び鏡撮影・実験・カラーフィルムを用いて描き出
し、カビについての理解を与えると共にカビの研究に
ついての意欲を高めさせる。

▽実践記録メモ

テレビ視聴に見られる

七つのタイプと指導について

..... テレビ道徳番組 (低学年)

◇視聴タイプ

テレビをみる子どもの姿を観察していると、いくつかのタイプに
分類することができる。しかし、タイプの分類にはいろいろな方
法があり、決定的な分類方法があるわけではない。教師が指導に必
要な分類の方法と、その具体的指導について、しっかりした考え方
をもっていることがだいじなことである。

低学年の子にみとる力をつけていくためには、それぞれの子に必
要な助言指導が必要である。

◇七つのタイプとその指導

忘却型

なにをみたのかさっぱり要点をつかんでいないタイプ
の子

指導

このタイプの子は、忘れてしまってもたいして気にか
けない。意欲もみせない消極的な子に多い為、視聴後
の話し合いに参加させるために、具体的な見方の指導
をすることが必要であり、またそれには、個別的注意
も必要である。

断片型

落着きのない子に多くみられ、断片的な見方しかでき
ないタイプのの子

指導

このタイプの子は、集中度がたりない子で日常の学習
の中でもあきやすく、確実な理解や知識が身について
いない場合が多い為、話の順序がはきりしている番
組を利用し、断片の連続化に努力させることが必要で

ある。そしてよくみていたり内容を連続的につかむこ
とができたら、ほめることも忘れてはならない。

ストーリー型

ストーリーの展開にだけ興味をうばわれて主題な
どは、うまくつかめないタイプのの子

指導

このタイプの子は筋のはこびについては、割とうまく
つかむことができる。しかしストーリーの展開によっ
てみつきもしなくなるような極端なものも含まれてい
るため、視聴した日に、みて自分で考えたことをま
めさせるようにすると、表面的なとらえ方だけでなく
その深化に力を入れることができる。みるだけではだ
めなのだ、考えなければいけないという点に気づかせ
る手段が必要である。

反応微弱型

どんな内容のものをみせても、反応がきわめて、弱
いタイプのの子

指導

このタイプの子は、よくよくみきわめた上で類別しな
いと、とんでもないあやまちをおかすことにもなる
から十分な配慮が必要である。発表ができたらくほ
めてやるとか、作文や絵などでも、みたことが他に知
らせることができることなど、いろいろな手段を加えて
反応方法を教えていくことが大切である。

対話型

テレビをみながら、となりの子に話しかけたり、テレビ
にむかって呼びかけたり、ときには、教師にむかって話
しをしたりするタイプのの子

指導

このタイプの子は、とかくうるさがられて、敬遠されが
ちである。そのため、絵日記式のノートをあてえて、話
したくなった場面やことばをおぼえておいて、ノートに
書くような、方向転換の指導が必要である。あたまこ
しに、「おだまりなさい式」の注意は禁物である。

優等生型

道徳番組の主題をつかみ、道徳的なことがらをとりこ
ほしなくみることのできるタイプのの子

指導

このタイプの子は、ねらいとびびりたりな感想をのべ教師
を感激させる場合がある。しかし優等生的発言に、まっ
てましたとばかりとびつくと、それ以上の発展がみられ
なくなることもあるので、とりあげ方に気をつける必要

実践意欲型

テレビでみたことを、実践行動に意欲的に移行して
いくタイプのの子

指導

このタイプの子は、一見指導がいらぬようであるけ
れど、放置しておく、自分から考えて行動することが
できにくい点があり、テレビのねらいや内容が複雑
なときには、自分で考えて実践化することができない
ことが多く、いわれたことしかできない受動的な子に
なりがちである。そこで考えさせる発言させる思考
力を高める指導が望まれる。

おしらせ

視聴覚教育全国大会迫る!!

十一月十四、十五、十六日

視聴覚教育愛知名古屋大会が名古屋を中心に十四日か
ら三日間ひらかれます。

岡崎市からも中学校社会科の提案をはじめライブラリ
ーの紹介がハミリ映画をもって行なわれます。また、教
育の近代化展は必ず皆さんに大きな感銘を与えるもの
と
思います。ぜひ多数ご参加ください。

協会より

皆さんの実践記録をライブラリーでは待っています。どしど
しお寄せください。また、視聴覚教育についての問題点、協
会に対する皆さんのご意見を速慮なくお寄せください。
ライブラリー報を通じてみなさんのご意見を少しでも
多くの人に知ってもらいお互いの研修にしたいと思いま
す。

原稿しめきりは毎月二十日とします。おくり先はライ
ブラリー (梅園小) までお願いします。