

視聴覚教育

No. 89

発行日 58.1.8
発行 岡崎市AVL
編集 広報委員会

創造性豊かな子どもの育成をめざして

教育機器を生かそう

視聴覚部副部長

杉 浦 英 夫

自作視聴覚教材づくり、放送教育、視聴覚教育論文、視聴覚教科コンクールなどで顕著な業績をあげたり、視聴覚教育活動を通して立派な成果を残している。現職教育視聴覚部員の日常の活動に敬意を表したいと思います。

現場では、各校の視聴覚主任を核として、現場での研修により技術、操作能力を高めていただき、機器が死蔵されることなく有効に使用され、学習指導の効果をあげられるように、日常の機器点検活動かなされるのが肝要である。

教育機器の導入は、教育効果をあげるためのものである。その操作になれ活用されなければならぬ。高価なカラーテレビカメ

ラヤデンスケを備えている学校も数多くなってきた今日、視聴覚機器の活用は果してどんな現状か、みんないま一度省みる時期ではないか。OHPやスライド映写機が資料室の片隅ではまりになっているとも考えられはしないだろうか。

教室では常設のカラーテレビが教育活動に生かされているか。生放送としての視聴には幾多の課題もあろうが困難をラって学習に役立てたいものである。 本年度も

① 視聴覚教材の特性を生かした「よい授業」の実践

② アナライザーなど視聴覚教材の総合的な利用の実践

③ 全校児童・生徒に生かすべく校内放送活動の実践

に努力し、研究を推進しています。

ライブラリーから教材・機材の貸出しも一週間以内で利用でき、ビデオテープのダビングも希望に応じていただけると大いに活用されたいものである。

新しい年を迎えても、政治経済はますます

厳しいものとなり、必然的に教育情勢も、人的・物的に厳しいものが予想されます。厳しい情勢を正しく理解し、創意工夫をこらして

「創造性豊かな子どもの育成をめざして」充実した年にしたいと念願するものです。



スライド+TP=産業革命?

城北中学校

市橋 章男



イギリスの産業革命をどのよう
に生徒に知らせたらよいか。現代のように、厳しい労働の様子
を表わすVTRでもあつたらと思ふのだが、悲しいかな、いかに
産業革命とはいへ、そこまででは発明されていなかった。しかし、
当時の様子を表わす絵や、統計の資料は数多く残されている。そ
こで考えついたのが、スライドとTPの併用である。イギリスの
石炭の産出量は、蒸気機関の発明により約百年の間に八倍に伸び
ている。綿織品の輸出額については、何と二千倍にも伸びた。こ
れらはまずグラフィ化してTPに書く。しかしこれだけでは、産業
が急激に発達したという程度での認識に終わってしまいそうであ
る。そこで隠された人々の苦しい労働、生活の様子は伝わらない
であろう。そこでいよいよスライドの登場となる。苦しそうな表
情で狭い鉄道から石炭を運び出す少年の姿、紡績工場での少女た
ちの労働の様子など、これらをTPと同時に、同じスクリーンに
写し出してみた。や、薄くなつた画面だが、産業の発達の際に、
苦しい労働の様子が写し出され、生徒のため息をよそつた。

県自作
TP作品
二名が特選に

市のTP作品募集で入賞した作品を、県教育サービスセンター
の方へ再応募したところ、特選三、入選九、佳作十三、計二十四
点が入賞した。特選の先生は次の通り。

・おじいさんはいくらもつけたか(算数)
細川小学校 蒲野洋二
・「植物どうしの関係」(理科)
大樹寺小学校 伊藤友陸

16ミリフィルムの巡回が始まる

1/11より

本年度 教材費によって
購入したフィルムを、一月十一日
より巡回します。最初の学校へは
ライブラリーより届けますが、次の
学校へは巡回表に基づいて搬送をお
願います。取扱いには十分注意し
上映装置の記入もお忘れなく。



3学期の配達は 一月十一日(火)よりです

