

視聴覚教育

NO 56

発行日 54.10.1
発行 岡崎市AVL
編集 岡崎市AVL
広報委員会

第一回 岡崎市

自作TP作品

募集



市の特別予算措置によるTP作成機（ゼノファックス）設置もすでに市内の3分の2の学校へ配布が完了した。

この機会により広い活用を目指し、自作TP作品の募集をすることになった。ふるって応募されたい。

○ TP作成機をとり入れたもの・手書法どちらでも可

○ 〆切 昭和54年10月15日

○ 提出先 岡崎市視聴覚ライブラリー

○ 表彰 入選……賞状と賞品 その他……参加賞

○ その他 入選作品は、県自作のOHP・TP作品募集

県へライブラリーから一括して送付する。

TV保有率 $\left(\frac{\text{TV総数}}{\text{総学級数}} \right)$



小学校 カラー 白黒

区分	校数	総学級数	保有率	
			50%	100%
12 学級未満	6	32	87.5 (28)	15.6 (5)
12~24学級	19	334	87.1 (291)	31.5 (105)
25 学級以上	13	375	70.1 (263)	294 (110)
中学校			() は台数を表す	
区分	校数	総学級数		
12 学級未満	3	12	133.3 (16)	
12~24学級	6	116	57.8 (67)	
25 学級以上	5	138	15.2 (2)	2.2 (3)

遅れている中学校

昭和54年度視聴覚機器調査から

※ 作品募集の詳細については各校配布のプリントを参照

- 小学校のTV保有率はほぼ100%に達しているが、まだカラー化を進める必要がある。
- 中学校のTV保有率は40.2%と大変低く、今後いっそうの充実が望まれる。

MHKの一週間

緑丘小 三浦 鏡

白黒・カラーの入りまじり、年代物から最新型ワ
ンタッチまで多彩な本校のテレビ。一二年とみどり学級がカラー
で三年以上は白黒であるが、児童はそんなことは関係なしにテレ
ビが大好きである。

昼の放映で、月曜日はNHKの小沢アナに指導を受けたMH
K部員がはりきってお話を聞かせるが、今少しというところである。
火曜日のクラス訪問では画面にうつっている自分の姿を、目を皿のよ
うにして探す。水曜日に放映する素人のヒト自慢のみどりの音楽
会のビデオでは自由参加の気やすさからか、それともテレ
ビにうつりたいためか、廊下に長い列ができる。木曜日は児童
会日より、話がかたくなるのはその内容のせいばかりではなませ
うである。一番人気(MHKのアナートによる)の金曜日は録画した
マンガのタイム、この時は学校中が一番静かになる。

省工本の時節柄、どの番組をうち切るべきか、MHKスタッ
フに新しい悩みが生じ、目下検討中のこのころである。

お詫び

55号の学校だより
朝のテレビタイムの試み、執筆者美川中、遠山賢治先生の
お名まえをおとしてしまいました。お詫び申し上げます。



群馬 全小放特研 の話題から

大樹寺小学校 小出 明

新しい教育課程に伴い「ゆとりの時間」に向けて
の数々の試作番組がある。例えば、太陽でつくろう
の「ご飯を炊く」、「電気を起こす」等である。
「みどりの地球」を使って朝の学級活動で話し合
い、学校生活にまさしく「ゆとり」を作り出してい
る学校もあるが、その方面での放送の有効性を考え
る時期であろう。



ライブラリーだより

教材費による16ミリ映画選定終わる

今年度から、新教材基準に基づき、教材費で16ミリフィ
ムが購入されることになった。すでに試写会を含む三回の「
フィルム選定委員会」が持たれ、今年度購入のフィルム二十
本が決定した。

この措置は、文部省の通達に基づくもので、ライブラリー
としては、各学校に備品登録されたフィルムを委任管理して
いくことになっている。活用法についてはフィルムが入荷し
た時にくわしくお知らせする予定。