

視聴覚教育

NO 130
発行日 62.2.2
発行 岡崎市 AVL
編集 広報委員会

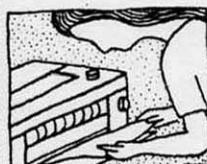
県自作OHP-TTP心苦勞作口印 七名が特選に！

第十四回目を迎えた県自作OHP-TTP作品募集に、各
都市から二七四点にのぼる多数の優秀な作品が応募された。
厳正なる審査の結果、岡崎市から七名という多くの先生
方が特選に選ばれた。

| | |
|---------------|------------|
| *したきりすずめ | 小栗春枝（愛宕小） |
| *三角形・四角形の諸相 | 玉置克之（上地小） |
| *あばれ前川の謎をさぐる | 高橋一誠（本宿小） |
| *ポストのひみつ | 土屋恵子（上地小） |
| *野菜の調理 | 河合美智代（大門小） |
| *くつた、のんだ、わらつた | 山本健治（大樹寺小） |
| *不等式の性質 | 杉山隆之（東海中） |

また、入選に十一名、佳作に十八名の
先生方が選ばれた。なお、審査を終えて
次のように次年度への要望がだされた。

- 操作が複雑な作品については、操作手順を詳しく記入するようとする。
- 物語性のある作品は、録音テープ、または台本を添付することが望まれる。
- 操作に数人の手を必要とする作品もみられたが、作品は一人の手で操作できるものが望ましい。
- シートの材質は、映像を鮮明にするためにも、あまり薄手なものを使わない方がよい。
- 資料をコピーして仕上げた作品には、出典を明らかにしておくことが望まれる。
- 作品を納める袋は、作品の出し入れや保管を考慮して丈夫なものにしてほしい。
- 簡単に操作でき、内容が明確で実用性が高いというTTP作品の基本に立った作品の製作が望まれる。
- 作品はすべて自作で、独創性や創造性豊かなものが後からいつそう望まれる。



井田小学校へビデオが登場

井田小学校 藤井 哲也

井田小学校は、十年来、「太陽と土に親しみ、自ら励む子の育成」をメインテーマに、体力づくりを継続してきた。今年度は、「目あてをもつて、ながまとともに励む体育学習」をサブテーマとして設定し取り組んでいる。

その目指す体育の授業の中で、最近、特にビデオを中心とした視聴覚機器が利用されはじめた。多くの先生方が重いビデオデッキを運び、ビデオカメラも実際に操作した。

放送室からビデオを流すために、スイッチばかりの調整卓なども手に触れた。視聴覚の担当者としては大忙しではあつたが、たいへん喜ばしく思っている。

吉田

吉田

吉田

- ◎にんじやごっこをビデオに撮った時はびっくり。一年生がはりきりすぎて首の骨を折りそうだつた。(太田信政)
- ◎子どもたちが自分の跳び箱を跳んでいるビデオを見てからすごく授業につけてきた。(犬塚尊夫)
- ◎家で録画したVHSの三倍速は見せれない。(深津佳子)
- ◎体育館にモニターテレビがあると便利なのに。(渡辺政則)

機材コーナー

最近、LPレコードが店頭から姿を消し、CDが店頭に並ぶようになつた。CDプレーヤーも単体の製品は出回つていて、携帯用のラジカセにもついて、手軽に利用できるようになつた。デザイン・操作性・音質など、それぞれ特色を出して各社が製品を出ししている。美しい音楽を録音・再生できるため、これからは、大いに学校で活用されるだろう。なお、ダブルラジカセ、ステレオラジカセなどの普及にも努めている学校もある。

CDラジカセ

行事記録について

ライブラリーでは、市民サービスと「総集編」として各行事の記録をビデオで撮影し、市役所内で放映しています。皆さんも是非一見を!

また、ダビングサービスもしていますのでご利用ください。

主な行事記録(61年度)

| | |
|--------------|-----------|
| ・家康行列 | (30分) |
| ・中学校総合体育大会 | (30分) |
| ・岡崎観光夏まつり | (30分) |
| ・秋の市民まつり | (30分) |
| ・岡崎のハーモニー | (60分) |
| ・母親コーラス大会 | (150分) |
| ・市民大学講演 | (120分 6回) |
| ・生涯学習フェアイン岡崎 | (120分 4回) |