

視聴覚教育

NO 173

発行日
3. 6. 10発行
岡崎市AVL

編集

広報委員会

平成三年度

自作ビデオ作品決まる

五月二十四日に自作教材制作委員会の全体会が開かれ本年度の制作方針と作品（予定）が決定しました。昨年まで続けられてきた8ミリ映画の作品は諸般の事情からビデオ作品に変更され制作することになりました。

本年度の自作教材制作の予定は、次の六作品です。

A班「花いっぱいのもちづくり」（小3社会対象）は、岡崎市にある市民運動協議会や都市美化協会は、運動の一貫として、地区花壇を小学校を単位として設けている地区花壇に携わる人々の活動を紹介しながら、地域の人々が協力してうるおいのあるもちづくりをしていることを知り、自分たちも何か協力できることはないかを考えさせる作品。

B班「藤川宿の保存にかける」（社会教育対象）は、旧東海道、藤川宿に今も残る文化財（藤川宿資料館など）を精力的に保存しようと努めている原田市郎さんと学区民の文化財保存にかける意気込みや、願いに焦点をあて、文化財保存の必要性を訴える作品。

C班「生まれかわる牛乳パック」（小4社会対象）は、ゴミの学習を進める中で、ゴミの問題を自分たちの問題として考えるようになった子どもたちに、これまで飲んで捨ててきた牛乳パックの再生利用を知ることによって、自分たちも協力できるという意識を持たせ、実践的意欲を高め、ゴミの再利用が、自然保護につながっていることにも気付かせる作品。

D班「新しい農業の動き」（小5社会対象）は、昨年、六ツ美地区で麦や大豆などの受託会の六ツ美支部が日本農業賞の集団の部で大賞を受賞した。内容は、受託会のメンバーが、委託された土地で麦や大豆を作り、転作に貢献しているというものである。そこで、現在の新しい農業の動きとして、六ツ美地区における集団転作を取り上げ実態を明らかにしていく作品。

E班「土」（中3理科対象）は、化学肥料を使っている畑の土と堆肥を使っている土を比較する中で、土の中にいる小動物や微生物に注目させ、これらが自然の中でどんな役割をしているのかを説明していく。自然の仕組みは大変うまくできていて、すばらしいものがあることに気付かせる作品。

F班「和ろうそく」（社会教育対象）は、岡崎にある和ろうそく製造店で、ろうそくづくりに熱意を傾け、ひたすら仕事に励む磯部さんにスポットをあてていきます。ろうそくづくりの作業の様子、高度な技術の習得の苦労や工夫、磯部さん自身の生き方や考え方を通して、その道一筋に生きる人の気迫を感じさせる作品。

研究方針・組織決定!

今年度の研究主題

個性を大切に、人間性豊かな子どもを育てるための視聴覚教育のあり方を追究しよう

研究の重点

- (1) 授業で生かせる自作視聴覚教材の制作とその活用
- (2) 学習効果を高める放送学習の実践
- (3) 視聴覚教室の総合的な活用
- (4) 校内放送の充実と双方向システム活用法の研究
- (5) パソコン機能の理解とその活用法の研究

組織

部長 加藤 憲尚(井田小長)

都築 塾雄(北野小長)

大須賀明彦(南中長)

指導員 高木 和広

世話係 山田 賛平(竜南中)

小栗 正貴(北中)

萩原 寛(大樹寺小)

加藤 尚(緑丘小)

ライブラリー職員

岸 明信

山内 薫

運営委員

原田 平(六中)

寛 美鈴(藤川小)

内藤 法雄(矢南小)

羽根淵 一夫(美川中)

杉浦 修(甲山中)

八田 敏公(連尺小)

内田 義和(新香山中)

鈴木 淳二(細川小)

名倉 嘉章(上地小)

各種大会・研究会のお知らせ

○愛知県放送教育特別研究会

8月12日・13日

名古屋市

○学校視聴覚教育全国大会

10月31日～11月1日

岡山市

○全国視聴覚教育研究大会

10月31日～11月1日

福井市

○放送教育研究会全国大会

11月7日・8日

北九州市

○愛知県学校視聴覚教育研究大会

11月12日

岡崎市

○東海・北陸地方放送教育研究会

11月14日・15日

沼津市

ライブラリーだより

☆16ミリ映画の配達・回収

ライブラリーでは、16ミリ映画の配達・回収サービスを行っています。毎週火曜日に小中学校や市民センター等へ配達し、翌週の月曜日には回収にうかがいます。「視聴覚教材・機材目録」でフィルムを選び、必ず電話で予約してください。

☆ビデオのダビング

ライブラリー等で制作した自作ビデオのダビングを行っています。

ビデオテープの背に番組名と

所属を書いて送ってください。

なお、原則として一番組一本の

テープにしてください。

