

視聴覚教育

No. 208

発行日 12. 1

発行 岡崎市AVL

編集 広報委員会

第四十五回放送教育研究会

全国大会に参加して

視聴覚指導員 山田 賛平

十月二十七日(木)・二十八日(金)に第四十五回放送教育研究会全国大会が愛媛県松山市で開催された。「いきいきと学び、ゆたかに創造する力を育てる放送教育をすすめよう」をテーマに、初日は校種別全体会、課題別セミナー、総合全体会が開かれた。二日目に各会場校での公開授業及び研究交流(分科会)がもたれ、授業についての活発な議論がなされていた。

この大会で印象に残ったキーワードの一つは、「環境問題学習」である。この学習を進める中で、環境問題を解決するための能力として、データ収集やその分析などのためのメディア活用能力の育成が強調されていた。環境についての課題は、様々な価値観が交錯し、一つの価値基準ではとうてい解決できない。様々な情報を整理し、総合的なものの見方ができるようにす

No. 208

発行日 12. 1

発行 岡崎市AVL

編集 広報委員会

視聴覚キーワード
『データベース』
コンピュータでいくつかのデータのファイルを一つに統合し、データを構造化して、各データの検索や更新を効率化したもの。

るための最適な題材の一つといえる。

「国際理解教育」も本大会のキーワードである。世界中のいろいろな出来事をリアルタイムに教室に持ち込むには、放送の利用が大きな役割を果たすことになる。総合全体会では、昭和63年に甲山中学校で講演されたケント・ギルバート氏が登壇して、国際理解教育における放送の可能性についてのシンポジウムが行われた。文化の違いをどのように克服するか、というテーマの討論から教育における放送の有効性についての話題が多く出されていた。

この二つのキーワードは、地球規模で考えることが根底にあり、それにはメディアを通して情報をとらえ、整理し、判断する力が要求される。放送教育はこうした意味で重要な役割を持っている。



|| 視聴覚教育あれこれ ||

一九九四年

視聴覚教育奨励賞学校教育部門

広幡小学校・城北中学校が受賞

日本視聴覚教育協会主催、一九九四年視聴覚教育賞募集において、広幡小学校と城北中学校の二校が、学校教育部門で奨励賞を受賞した。受賞式は、十二月二日、東京にて行われる。

なお、研究内容は以下のとおりである。

『学が喜びが育つ授業の創造—視聴覚機器および教材の効果的な活用を通して—』
広幡小学校

子供たちが学ぶ喜びを実感できるように、子供一人一人の能力や個性にあった視聴覚機器の活用を図った実践である。機器の活用が教師から一方的に与えるものでなく、子供たちが必要に応じて利用できるようにしていくための研究である。

『コンピュータデータの蓄積とその有効利用』
城北中学校

コンピュータデータの蓄積を考えた場合、教師が用意したデータを蓄積する場合と、生徒自身がコンピュータを利用して結果を出したり、新しいデータを生み出し、それが蓄積されていく場合がある。データの再利用のみならず、利用する生徒がそのデータに手を加えていくことで、教材ソフトとしてのデータを成長させていく、というコンピュータの活用実践である。

自分を見つめ直す

ビデオの鏡的利用

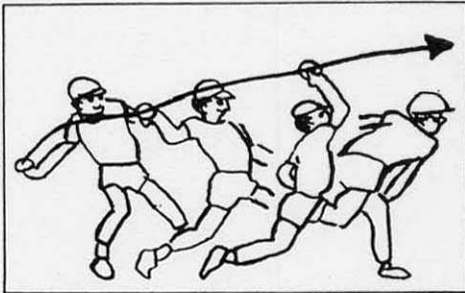
三島小学校 森川 倫樹

「ああ、こうなっているのか。」子供たちが自分自身の投球フォームのビデオを食い入るように見つめている。

今日の8ミリビデオカメラの普及は著しい。本学級の家庭でも、三十三名中十六名が持っている。しかし、多くは被写体になるばかりで、その使い方を知らないのが現状であった。

そこで、まずこの8ミリビデオカメラの使い方を指導し、だれもが手軽に使うことのできるようにした。そして、自分や友達の投球フォームを自己評価・相互評価しながら、よりボールが遠くに飛ぶように子供たち自身の手で学習を進めさせた。

その後、ボールがよく飛ぶ子供と、あまり飛ばない子供のフォームをTPで比べた。一人のフォームについて八分割にし、その一つ一つをTPに写しとっていく作業は大変であった。しかし、バイオメカニクスの自分



のフォームを見ることによって、子供たちは肩や肘や手首の動きのポイントについて考えることができた。

今回の実践は、8ミリビデオカメラとOHPを組み合わせた体育の授業であり、子供たちの興味を何倍にも増すことができた。

II レッツ トライ II

劇と歌の会における

OHPの利用

今年も、本校で劇と歌の会を行った。OHPを利用して、効果的な舞台照明が作り出すことができた。

ナレーターなどを照らすピンスポット代わりにして利用するほかに、劇の臨場感を出すために様々な工夫を行った。

厚紙に小さな穴をいくつか開け、それを動かして雪の降る様子を表したり、ガラスの容器に水を入れ、それを揺らしながら大男の胃袋の中の様子を表したりした。炎の様子を作り出すために、赤いセロハンにしわを寄せて、動かして見せた劇もあった。影絵の投影や、幕間に体育館の天井や壁面に登場人物の様子を投影して、観客を飽きさせない工夫もできた。

OHPは、工夫次第でいろいろな利用が可能である。
(緑丘小 羽根渕一夫)

ライブラリーだより

☆新規購入 学校教育16ミリ映画・LD教材の紹介

教材名	教科	分
紫式部と清少納言	中社会	20
今のくらしに伝わる室町文化	中 "	20
秀吉と天下の統一	中 "	20
福沢諭吉と文明開化	中 "	20
ねぶた祭り	中 "	20
社会デイスク資料全3巻	中 "	150
NHK世界地理事典	中 "	34
カプトガニ	中理科	200
科学へのいりぐち	中理科	150
小学校理科人体シリーズ	小 "	21
どうぶつとなかよしシリーズ	小 "	196
小学校歌唱教材全3巻	小音楽	39
絵の楽しい見方とかき方	小美術	15
木の養蚕をみて 構成の楽しさ	中工	20
みなおそう わが子の食事	中家庭	40
英語を歌おう	中英語	31
ヒロシマに一番電車が走った	中道徳	96
まんげんをかえせ	中 "	30
まどガラスとさかな	中 "	20
金色のクジラ	中 "	20
五右衛門風	中 "	23
南の国の人たちと共に	中特活	25
こびとと靴屋	中 "	10
ねむり姫	小 "	10
魔法のじゅうたん	小 "	10
地球号 SOS-酸性雨編	小 "	25
人形姫	小 "	10
長ぐつをはいた猫	小 "	12
幸福の王子	小 "	12
愛華ちゃんの地球	小 "	12

☆社会教育親子映画会の開催

12月11日(日)の午前10時、午後1時より、親子映画会(アニメ映画3本)を中央市民センターで開催します。

