

視聴覚教育

NO. 249
 発行日 11. 1. 7
 発行 岡崎市AVL
 編集 現職教育委員会
 視聴覚部

新しい教育への助走の年

現職教育視聴覚部長 二村 邦彦

一九九九年の新春を決意も新たに迎えられることとお喜びを申し上げます。

さて、昨年十一月に、文部省が二〇〇二年の完全学校五日制のもとでの教育課程の内容を定めた小・中学校の新学習指導要領の骨子を公表しました。

その主なものとして、小学校三年生以上で総合的な学習の時間を新設する。年間授業時数を現行より七十単位時間削減する。授業時間の削減以上に教育内容を厳選する等の内容となっています。

特に、今回新たに設けられた総合的な学習の時間は、児童生徒の興味・関心等に基づく学習を通して、自らの課題を見つけ、自ら学び、自ら考え、主体的に判断し、よりよく問題を解決する資質や能力を育てることにあります。従来の一斉授業形式の知識注入型の「教える教育」から「学ぶ教育」へと大きく様変わりをせざる

視聴覚用語
 『メディア・リテラシー教育』
 メディアはさまざまな情報の媒体、リテラシーは識字能力をさす。新聞や放送、ビデオなどのマスメディアがなにをどのようになにに伝えるようになっているかを理解し、情報を選択する能力を身につけさせる教育のこと。欧米ではすでに取り入れられ、カナダでは、学校教育のカリキュラムに含まれている。

を得なく、それ故今まで以上に学習場面での多様な教育メディアの活用が求められることとなります。

幸い岡崎市は、当局の格別のご配慮により、市内全小中学校にコンピュータをはじめとする教育機器が充実しています。また自作ビデオ等をはじめとする教材も先生方の研究と実践で豊富に蓄積されてきています。

まさに、総合学習を進める上での条件整備は整っていると言えるのではないのでしょうか。

また、高度情報通信社会に生きる児童生徒にとって情報リテラシーは、生涯学習の基礎であり、なくてはならない資質でもあります。教育活動において、視聴覚教材をはじめとするマルチメディア等を活用することは、学習課題への興味・関心・意欲を高めるとともに、豊かな感性を引き出すことに有効な手段であります。

一九九九年は、教師の意識改革と、教育メディアを活用した教育実践を展開する新しい教育への助走の開始の年ではないでしょうか。

● 視聴覚教育あれこれ II

◎ 平成十年度自作ビデオ教材作品完成

かねてより自作教材制作委員会で制作を進めていた今年度の自作ビデオ教材作品が完成した。作品のタイトル、時間、対象、教科は次のようである。なお、これら七作品はすべてダビングして平成十一年二月二十三日に行う視聴覚主任会で各小中学校に配布する。

- 『ふれあいのある農業―農遊館のはたらき―』 9分0秒 小五 社会
- 『自動車の港・三河港』 10分36秒 小五 社会
- 『鉄道の安全を守る―電車の整備工場―』 8分14秒 小四 社会
- 『岡崎城―その成立と発展―』 9分46秒 一般
- 『矢作川を守る―さらなる美しい川へ―』 10分1秒 中三 理科
- 『モンシロチョウの羽化―間近に見る生命の神秘―』 10分4秒 中二 理科
- 『WHERE IS OKAZAKI CASTLE?』 9分9秒 中二 英語

◎ 各小中学校の行事記録の収集

情報教育推進委員会が視聴覚主任を通して各小中学校の行事記録映像（運動会や学芸会など）を収集した。近日中に教育研究所で閲覧できるようにするので、参考資料や情報交換の素材として活用をぜひ図っていただきたい。

ミクス教育チャンネル

の利用

竜海中学校 名倉 嘉章

本年度四月より、西三河ニューテレビ(MICS)の教育チャンネルで、岡崎市視聴覚ライブラリーの所有する資料映像や自作ビデオ作品の映像配信が始まっている。本校での教育チャンネル利用の様子を紹介する。

自作ビデオ作品は、本校のメディアセンターに揃えてあるが、他学級との重なりや一定の教室内での継続利用のために本数が必要なときがある。ダビングでは画質が落ちるので、映像配信を依頼するとともに録画して利用している。

もう一つは、行事記録の利用である。教育チャンネルでは、市の教育関係行事の記録映像を配信している。「中学校総合体育大会」の記録を総体直前の応援指導で生利用したり、「おかげさつ子展」「理科作品展」「技術家庭科作品展」の様子を録画しておいて、お昼の放送で流したりした。現場に足を運ばな

かった生徒たちにも好評で、「見学には行けなかったけれど、行事の様子がよく分かって楽しい。」と、興味深く視聴していた。部活動でも、英語部が「英語スピーチコンテスト」の映像を



利用している。

多少の問題点もある。現在のところ、時間帯が合わないため、お昼の放送で生利用を行うことは難しい。そこで、給食の時間に合わせて配信されることが望まれる。

一方、各学校が番組依頼を盛んにしていくことも重要なことだと思う。

教育チャンネルの充実や幅広い活用を図っていくためには、現場教師の声は欠かせない。

II レッツ・トライ II

画像を加工して

オリジナル写真

絵や写真をあつかう描画ソフトには自分で絵を描くドロー系と画像を処理するフォトレッタツチ系のものがあります。このフォトレッタツチ系のグラフィックソフトでは「フィルタ」という機能があり、簡単な操作で写真の加工ができます。デジタルカメラやスキャナーで取り込んだ写真に様々なフィルタをかける操作で、油絵調や浮き彫り調、パステル調、コンテ画調などいろいろなタッチの作品を作成することができま

す。中学校のパソコン室に導入されたソフトにも2種類のフォトレッタツチ系グラフィックソフトがあります。招待状や誕生日カード、卒業記念のミニアルバムやカレンダーなど、写真加工ソフトとカラープリンタを活用して、一工夫してみてはどうでしょう。

(情報教育主任会 広報部)

ライブラリーだより

今年度新規購入のビデオと、LD教材をお知らせしますのでご利用ください。なお、配達・回収のサービスもしております。詳しくは予約されるときにライブラリーにお尋ね下さい。

☆ビデオ教材

教科	題名	時間
社会	ASUKA 日本の歴史 20巻	各30
保健	喫煙の害を科学する	16
特道	忍たま乱太郎の自転車安全教室	16
特道	ごんぎつねの交通安全	16
特道	いじめっこザルと正直カニさん	12
国語	漢文入門シリーズ 3巻	各25
国語	三国志の世界を行く 3巻	各25
国語	漢詩紀行 19巻	各25
社会	水産業に生きる人びとシリーズ 5巻	各15
理科	環境教育資料シリーズ 3巻	各12
美術	日本の絵画のよさ	20
保健	破滅—薬物乱用の衝撃— 2巻	各20
保健	はてなで学ぶ保健指導 ぎもんしつもん歯の予防	19
保健	健康なからだをつくる食事	18
技家	新・情報基礎ビデオ 5巻	各20
技家	小学校家庭科 環境教育シリーズ3巻	各15
特道	目でみるボランティアシリーズ 5巻	各30
特道	STOP THE いじめ 2巻	各20
技家	いのちとくらしをささえる水 2巻	各20
技家	食中毒を防ごう O-1157対策	24
技家	契約と責任	20

☆LD教材

音楽	ミュージック・マエストロ・コレクション	12枚
理科	小学校理科 人体シリーズ3, 4, 5, 6年	5枚
英語	NEW HORIZON 1, 2, 3年用	各々
音楽	音と音楽による 世界民族音楽大系	15枚
		各60