

紙面から

教育随想

「積み重ねの600勝」

日本将棋連盟九段

石田 和雄氏

羅針盤

子供を知るー朝の散歩からー

広幡小学校長 中山悠久夫

この人に聞く

岡崎市消防音楽隊指揮者

小林 元和氏

特集

元氣一番！遊ぼうよ

ー小学校・特色ある遊具ー

ふれあい

三十一人で卒業しよう

細川小学校 加藤 雅代

師弟同行

前矢作東小学校長 清水 淳吉

六ツ美南部小学校 柴田淳一郎

フォト・ヒストリー岡崎の教育

購買部設置(昭和二十七年)



9月号

平成11年9月1日

発行/編集
岡崎市教育委員会

本宿小発、幸福行き

列車下校

帰りの列車の発車時刻(下校時間)は自分で決めるよ。
駅員さん(先生)の合図で出発進行!



ハロー！ALTの先生

楽しい はじめての英語



始業式や児童集会など
いろんな行事で活躍するよ

野外ステージ

今月の学校紹介

～本宿小学校～



初めにうれしい出来事からお話します。私は先頃行われた対局に勝ち、昭和四十三年の四段昇段以来600勝という、将棋界では史上二十一人目となる節目の勝利を果たすことができました。その上、地元の将棋ファンらが盛大な祝いの会を開いてくれ、つくづく好きな将棋を続けてきて良かったと思っています。



盤上に人生を掛けた私と将棋の出会いは一寸した事でした。昭和二十二年岡崎市で生まれた私の少年時代は、たつぷりの自然を相手に遊びに明け暮れる毎日でした。中一の時、親戚の従兄弟が遊びにきて、兄に将棋を教えていました。その時従兄弟は「これが矢倉、これが美濃囲い」などと言いながら兄を完全にやつつ

—教育随想—

積み重ねの600勝



日本将棋連盟九段
石田 和雄

けました。傍でみていた私はいろんな戦法を知って「ヘエーッ」とすっかり感心、それからは学校から帰るとランドセルをほっぽり出して本屋に走り、夢中で将棋の本を読みあさりました。
三か月もすると私は兄に勝ち、中二の頃には岡崎市の将棋大会では大人も含めて私に勝てる人は居なくな

り、「怪童現る」なんて今思うと気が恥ずかしいような記事が地方紙に出たものです。あの時代、あれほど本を読んで勉強したことが今「石田九段は筋のいい将棋」と言われる基礎になったと思っています。
中学を卒業すると名古屋市中で将棋道場を開いていた板谷四郎九段の門を叩き、先生のいいつけで東京の日

本将棋連盟奨励会に入りました。こころにはプロを目指して全国から優秀な人材が集まって来ます。私は、岡崎市から月二回、対局のたび通ったものです。幸いなことに挫折もなく二年半で六級から三段、二十歳で四段と順調な将棋人生の幕を開けることができ、平成四年には最高位の九段となりました。

今も現役で戦っている最中ですが、子どもたちの育成も大事と思い、柏将棋センターを拠点に教えています。私は板谷先生にそれは厳格に教えていただきましたが、今は残念ながら余り厳しいと付いてきません。良いところだけを延ばし、引っぱってあげるのです。才能のある子はほっておいても伸びますが、才能のない子にはコツコツと教えるのです。少しずつの積み重ねで、どんな子も必ず強くなるのです。人生は一局の将棋と同じで調子のいい時はボンボンといくが、悪くなった時が勝負のしどころ。じつと我慢、これが大切。今の子どもたちにはいささか我慢が足りないのでは。我慢を教えることも大事な教育ではないでしょうか。

(いしだ かずお)



子供を知る—朝の散歩から—

広幡小学校長
中山 悠久夫

二四八号線の歩道橋の上から、真正面に木曾の御岳が見える。排水路の早川に鯉の群れを見つけて子供たちが歓声を上げる。元能見の路地裏で、鉢花に水遣りをしているお年寄りと交わす「おはようございます」のあいさつが温かい。

これは、「朝の散歩」と称して学区回りをしている時の一コマである。一昨年の四月から、毎朝、始業前に通学路を三十分ほどかけて、東門から二コース、西門から三コースを順次回り、「おはようございます」のあいさつ運動を行っているのである。

「〇〇君、おはようございます。」この一言で子供の顔にはっと笑みが浮かぶ。私に名前を呼ばれてあいさつをされるとうれいような恥ずかしいような表情を見せる。最近では、

ふるさとシリーズ

この人に聞く



岡崎市消防音楽隊指揮者

小林 元和 氏

小林さんが岡崎消防音楽隊に入隊されたのは、昭和四十九年だった。入隊当初は、古いしきたりに悩まされ、思うように音楽活動を進めることができなかった。そんな中で、小林さんにとって、印象深いできごとが起こる。

「当時、岩津にあった施設を訪れ演奏をしたのです。そして『ヤングマン』の曲を演奏し始めたら、体の不自由な子供たちが、踊りだしたのです。もちろん踊るといっても、そんなに器用に踊ることはできません。自由にならない両手を

一生懸命にあげて『Y・M・C・A』を作ろうとしていたのです。私はトランペットを吹きながら、感動の連続でした。」
と熱く語られた。自分だけでなく、聴いてもらう人にも喜びを与える音楽でありたいと、思い始めたのもこのことがあったからだそうだ。

市制記念日の式典の演奏など年十四回ほど行われる消防音楽隊の行事。より良い音楽を奏するため、練習に励まれている。悩みごとは何ですかと尋ねると、

「練習時間の確保です。私たちの本来の任務は消防活動なのです。そのため勤務体制も特殊で、そのあたりをうまく調整して練習時間を作るのは至難の業です。それに付け加え、二十四時間勤務後の練習は大変です。また、音楽を専門に学んできた人は少なく、練習の質という点でも苦勞は多く、いかに隊員一人一人の指導を進めていくかも、これからの大きな課題となりますね。」

と答えられた。行事に参加するといっても、実際にはBGM的な要素が多いとお聞きした。

「今後は、型にはまった演奏会ではなく、自由な演奏会。例えば、乙

川の河川敷で演奏をしていると「あ、消防音楽隊だ」と、声をかけられ、音楽を通して人の輪が自然にできる。市民にかわいがられる音楽隊を目指していきたい。そして、音楽を通して火災などの予防広報活動がさらに充実していけば、これほどすばらしい音楽隊はないのです。」

将来の消防音楽隊の姿をはっきりとイメージしている小林さんだった。現在小林さんの指揮する消防音楽隊員は三十名である。

氏名 小ばやし もとかず
生年月日 昭和三十一年一月一日
住所 池金町字下落合十四



班長だけでなく、全員の子から「おはようございます」の元気な声が聞かれる。

「今日は、欠席の子はいますか。」
「元気のいいあいつですね。」

と声を掛け、あいさつの返し方や表情を見ることで、その子の状態を推し量ることもできる。また、集団登校ができずに一人遅れて来る子、朝ご飯を食べてこられなかった子、親や兄弟とけんかをして元気がない子などがいたら、担任と情報交換をする。学校の中でも、保健室で元気がない子、長放課に一輪車の練習をしている子、掃除をしている子、あるいは廊下ですれ違う子など、一人でも多くの子供の名前を呼んで声掛けをしようと日々努めている。今では、ほとんどの子供たちの名前と通学班を覚えることができた。

本校が目指している「学ぶ喜びが育つ授業」は、個々の自主性や主体性を支援し、育てることであり、一人一人の子供を理解することが基盤である。各担任に負うところが大きい。私もこのような声掛けを続けることで、陰ながら担任を支援したいと思っている。

元気一番！遊ぼうよ

小学校・特色ある遊具



▲丸木遊具（三島小）

▼ターザンロープ（六ツ美中部小）



▲グリーンマウント（山中小）

アスレチック系



▲タイヤ渡り（六ツ美北部小）



▲くもの巣（藤川小）

授業の終わりを告げるチャイムと同時に、子供たちは、一齐に教室の外に飛び出して行く。そして、木のぬくもりを感じさせるものや好奇心をそそるさまざまな遊具から、元気な歓声が運動場にこだまする。

従来の遊具と言えば、ブランコや滑り台などが一般的であったが、各小学校には工夫を凝らしたものも多い。その特色ある遊具には、およそ二つの傾向が見られるようだ。

その一つは、アスレチック系の遊具が多いことである。「タイヤ渡り」は、ロープでつるしてあるタイヤの上を手足を使ってバランスをとりながら渡る遊具である。遊び方は単純であるが、子供たちの人気が高く、順番待ちの行列ができるほどである。この他にも「くもの巣」「ターザンロープ」などがある。

もう一つは、複数の遊具を組み合わせたコンビネーション遊具が多いことである。「宇宙リング」は、リングの中を登っていき、巨大すべり台で下りてくる遊具であるが、斜面をうまく利用しているのでスリルがある。また、橋や塔、すべり台、トンネルなどを組み合わせ、さらに規模を大きくした「小豆坂ランド」「レインボータワー」「連尺ランド」などもある。

今日から二学期がスタートした。しばらくの間静かだった運動場に、遊具で遊ぶ子供たちの声が、また返ってくる。



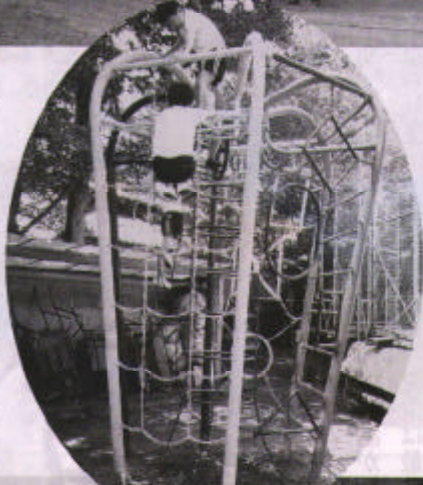
▲小豆坂ランド (小豆坂小)



▲宇宙リング (井田小)



▶レインボータワー (上地小)



▶フライングネット (奏梨小)

コンビネーション系



▲コンビネーションジム (本宿小)



▲連尺ランド (連尺小)

ふれあい

三十一人で卒業しよう

細川小学校

加藤 雅代

A男が急に病に倒れたのは、五年生の秋。長期にわたっての治療が必要な病気だという。突然の入院に、私も学級の子供たちも戸惑った。

「大丈夫、すぐ退院するって。」そう言っていたものの、名古屋へ転院。院内学級へ通うため、転校手続きも取った。「卒業までには戻るよ。」病室で治療を受けながらも、A男は明るく笑う。

何度も病室を訪れ、学校の様子を話した。クラスの子供たちにはA男の様子を伝えた。ビデオメッセージや手紙も届けた。皆が待っていることを目に見える形で伝えたかったし、クラスの子供たちにも三十一人目の仲間だと思ってい

て欲しかった。
七夕のころ、短冊に願いを



とを書いた。「A君と一緒に卒業できますように」という短冊をいくつも見つけ涙が出た。A男は、教室にはいけないけれど、クラスのみんなど心がつながっていると実感した。今まで出会ったどの子よりも多く語り合うことができ、励まされ、勇気づけられたのはわたしだった。

三月二十日。広い体育館に並ぶ卒業生の中に、「どうしても細川小で卒業したい」と、一週間前に退院したばかりのA男の緊張した顔があった。長い闘病生活を感じさせるものの、それを支える仲間が周りにいた。三十一人みんなそろった、素晴らしい卒業式であった。

師弟同行

懐かしい思い出

六ツ美南部小学校

柴田 淳一郎

中学二年生の新学期、先生がバレー部の顧問になられた。総合体育大会後のある練習で、「淳一郎、コートに入りなさい」と、当時、二年生の私をレギュラー選手の中に招き入れてくださいました。先生の言葉に感激し、その後の練習にもますます力が入りました。休日の練習のときは少しでも早く体育館に入りたく、こっそり窓から入り、ネット張りやボールの準備をしたこともありました。

先生の指導は常に温厚で、私たちを諭すようにバレーの技術や試合での気持ちの持ち方などを教えて下さいました。三年生の夏の大会が終わった後も、時々、部活動に参加



させていただいたことを思い出します。

目的は練習後に仲間と先生を囲んで話をするのでした。取り留めのない話がほとんどでしたが、先生は最後まで付き合ってくださいました。将来の進路にお互い不安や悩みを感じていた私たちは、先生の話でずいぶん励まされ、勇気づけられました。先生、ご健康には十分留意なさってください。私も頑張っていきたいと思えます。

教師として

さらなる成長を

前矢作東小学校長

清水 淳吉

あなたとの出会いは、美川中学校での社会科の授業と部活動でした。もう二十年ほど前になりますが、当時の思い

がよみがえってきます。久しくバレーボールから離れていたこともあり、今思えば指導に余分な力みもあったようでした。そんな中で、練習に取り組みあなたの真剣な姿は、自分にとっても厳しいものでした。また、チームをまとめるキャプテンとして、チームメイトから信頼が厚かったのも当然のことでした。そのかいあって、市内大会での入賞を果たすことができました。

さらに、生徒会の会長としても多くの支持を集め、立派に仕事をやり遂げました。責任ある立場を経験し、一層の成長が見られました。その後、教師への道を選ば

れ、ひたむきな教育実践活動を展開し、教育論文に受賞するなどの活躍を、大変うれしく眺めていました。

二十一世紀を目前に、学校教育に対する大きな期待が寄せられています。さらなる成長への努力が、その期待に応えることとなります。



◆第十六回愛知県小学生リレー競走大会

・走り高跳び六年男子
三位 大樹寺小 宮本尚賢

・走り高跳び六年女子
二位 大樹寺小 河合美穂

・走り高跳び四年男子
二位 六南小 名倉 巧

◆第二十回愛知混成競技会
・中学三種競技A
三位 竜南中 中原真里

・中学三種競技B
優 勝 矢作北中 堀 真弓

◆わんぱく相撲愛知ブロック大会
・四年生の部
優 勝 男川小 青山貴昭

・五年生の部
優 勝 美合小 加藤 暁
・六年生の部
二位 附属小 野村泰資

●平成11年度岡崎市小学校体育大会

種 目	性	優 勝	2 位	3 位
ソフトボール	男	梅 園	井 田	上 地
	女	梅 園	連 尺	広 幡
バレーボール	男	矢作北	上 地	六ツ美南
	女	上 地	山 中	矢作北
バスケットボール	男	大樹寺	梅 園	広 幡
	女	竜美丘	上 地	美 合
サ ッ カ ー	男	上 地	梅 園	竜美丘
	女	大樹寺	矢作北	井 田
水 泳 競 技	北ブロック	男	大樹寺	広 幡
		女	大樹寺	北 野
	南ブロック	男	三 島	男 川
		女	三 島	名 竜美丘

◆第十六回NHK杯全国中学校放送コンテスト県大会

・アナウンス部門
最優秀 常磐中 中島佑実

優 良 城北中 近藤示佳

・朗読部門
最優秀 城北中 市川亜佑美

優 良 美川中 深津敦子

・ラジオ番組部門
優 良 矢作中学校

・テレビ番組部門
優 秀 東海中学校
優 良 常磐中学校

◆第六回愛知県中学校力ヌー大会

・総合の部
優 勝 新香山中学校

●第52回岡崎市中学校市長杯総合体育大会

種 目	性	優 勝	2 位	3 位
陸 上 競 技	男	矢 作	六ツ美北	六ツ美
	女	矢作北	矢 作	竜 南
バスケットボール	男	城 北	矢作北	幸 田
	女	南	竜 南	六ツ美
バレーボール	男	六ツ美	矢作北	竜 南
	女	六ツ美	矢作北	矢 作
ソフトテニス	男	常 磐	城 北	竜 海
	女	矢 作	甲 山	幸 田
卓 球	男	幸 田	幸田北	幸田南
	女	額 田	矢 作	幸田南
体 操	男	甲 山	竜 海	甲 山
	女	矢作北	竜 海	甲 山
新 体 操	男	甲 山	東 海	矢 作
	女	矢 作	額 田	城 北
剣 道	男	南	額 田	六ツ美北
	女	南	額 田	六ツ美北
ハンドボール	男	葵	城 北	竜 南
	女	葵	竜 南	六ツ美北
軟 式 野 球	男	幸 田	額 田	南
	女	城 北	南	矢作北
柔 道	男	甲 山	六ツ美北	竜 南
	女	北	竜 南	新香山
サ ッ カ ー	男	北	竜 南	六ツ美北
	女	竜 海	竜 南	六ツ美
水 泳 競 技	男	竜 海	竜 南	甲 山
	女	竜 海	甲 山	葵

●岡崎市中学校市長杯総合体育大会総合成績

成 績	男子総合	女子総合	男女総合
優 勝	矢 作	矢 作	矢 作
2 位	竜 南	南	矢作北
3 位	矢作北	矢作北	竜 南
4 位	城 北	甲 山	南
5 位	六ツ美北	竜 海	竜 海
6 位	竜 海	竜 南	甲 山



▲市長杯総合体育大会—バレーボール女子の部

フォト・ヒストリー 岡崎の教育

・カット

北中 稲垣保幸

購買部設置 (昭和27年)

現在、市内中学校十八校中、八校の学校が厚生委員会や購買委員会で購買の活動をしている。その多くは、教師が仕入れ、生徒が売るという形になっている。また、無人購買で設置している学校もある。

福岡中学校では、昭和二十七年に生徒特別教育活動の一端として購買部を設置し、体験学習を進めていった。購買部員は、選抜商業科より選ばれた男子ばかりであった。仕入れ、宣伝など部員が協力し購買部の経営に直接かかわっていた。取り扱う商品は、教科書以外の学用品及び生徒の必需品であったという。この活動は、生徒たちの自主性と責任感を身に付ける得がたい活動であったと思われる。



写真提供 福岡中

「おうい、いっしょにあそぼう」今日も子供たちの歓声が遊具に響きわたる。そこには、子供たちの生き生きとした姿がある。子供たちは、遊びの中で社会性を身に付けていくと言われる。

今一度、遊びの重要性を考えてみたい。

しっかりと日焼けした子供たちの顔は、まるで楽しかった夏が残っていた忘れ物のようだ。その日焼けの跡が目立たなくなり始めるころ、涼しげな風がコオロギやスズムシを連れてくる。まだ残暑はしばらく続くだろうが、心の中だけは涼しくいたい。

シオ スア

スコアーを見ているだけで、音楽を楽しむことができる小林さん。「楽」、楽しむためには、「我苦」、我を苦しめるほどの練習が必要だそう。真剣な取り組みから生まれてきた自信に勝るものはない。真剣に取り組めるものを与えられる教育でありたい。

アポロ十一号の月面着陸成功から三十年。人類初の快挙に、当時世界中が胸躍らせた。アームストロング船長の「一人の人間にとっては小さな一歩だが、人類にとっては大きな一歩だ」という言葉は今も新鮮だ。宇宙に思いをはせ、挑戦する心を子供にも伝えたい。



- *妻と私 江藤 淳 ¥1000
文藝春秋
- *心罰 尾木 直樹 ¥1600
学陽書房
- *学校をつくり変える 永井 順國 ¥1450
小学館
- *涙が出るほどいい話 第四集
「小さな親切」運動本部編
河出書房 ¥1000

*自分をつくる生涯学習 木村 治美 ¥1600
広池学園出版部
臨時教育審議会委員の「家庭・学校・地域の連携に関する分科会」の座長を務めた著者が、生涯学習社会の本当の姿は何かをこの本にまとめた。

今は、変化と自己責任の時代である。大切なのは学び続けようとする意欲で、家庭も職場も、街のカルチャー・スクールもすべて生涯学習の場である。自分さがしの旅、自分づくりの道は、ポジティブな考え方にあるということ再認識させられる。