

学校の先生は偉くなくてはならない

富田病院長
(慶應義塾大学医学部客員教授)

富田 稔 氏



教育隨想

明治維新に際し、日本の教育はイギリスのイートン校からそのシステムを学んだ。ここはイギリス皇室の子女を教育する学校である。その教育方針に皇室と相違が生じても、校長先生は、「エリザベス女王がなんでおっしゃらうと、私は校長である」と言われたとか。校長は英語でPrincipalと書き、これは語源的には何よりも偉いということである。その教育システムを輸入したはずの日本の学校の先生方は、最近どうも元気がない。子供を教育するには先生は偉くなくてはならない。昔は、いたずらをすれると、親から「そんなことをすると学校の先生に言いつけますよ」と言われて震え上がつたものだ。ところが、社会環境が変わって最近はマスクミが偉くなつた。先生に何かあると、「マスクミに言いつけますよ」である。先生も萎縮する。はつきり



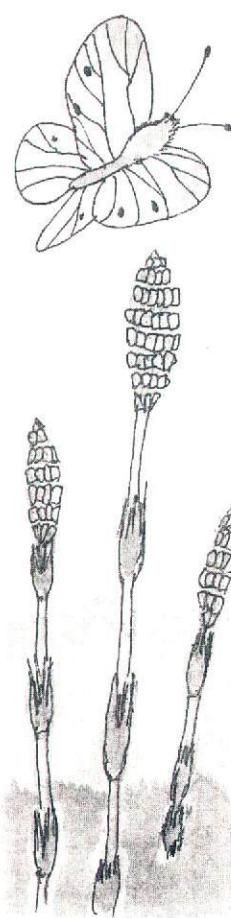
平成21年4月1日

4月号

発行・編集
岡崎市教育委員会

今月の紙面

教育隨想	1
富田病院長 (慶應義塾大学医学部客員教授) 富田 稔氏	
この人に聞く	2
「岡崎みすゞ会」代表 畔柳 佳子氏	
羅針盤	2
梅園小学校長 神尾 光伸	
ふれあい	3
葵中 中 坂口 友梨 南 中 山本久美子	
特集	4
平成21年度 学校教育の視点	
お知らせ	6
フォト・ヒストリー	8
講堂お別れ式（平成13年）	
この本を	8



(とみた みのる)

いつてマスクミには教育問題を裁く資格はない。そして、先生は自分の信じることを推し進めればよい。ただし、これは自分勝手な理屈からの「空威張り」では困る。日々の研鑽に基づく「見識」に根ざした行動でなくてはならない。

もう一つ大切なことがある。日本では、教育とは「教える」「育てる」と書く。英語ではeducationである。これは、「e」とは外にという接頭語、「duct」とは導くという意味である。

どちらにしても、人間として何が一番尊いかを小さいころからしつかり教え込んでほしい。教育はあるが教養のない人が増えた。しかし、教育がなくても教養のある人もいる。先生方も試験勉強を優先するのではなくてはならない。

く、例えば、仲間はずれになつた子供の面倒を見る子を褒め、よくできる子でも卑劣なことをしたらこっぴどく叱る勇気を持つて教育をしてほしい。日本の将来のために。

て自分が感動するのかよく分かります。それまでみすゞさんの詩にどうして自分が感動するのかよく分かりました。

「みすゞさんの詩は、自分の気付かないことや自分の中にあるもう一人の自分に気付かせてくれるんです。」

と、金子みすゞの詩のすばらしさを穩やかに語る畔柳さん。

今から十二年前、畔柳さんは友人と金子みすゞの故郷である山口県の長門市仙崎で行われている「みすゞ忌」に参加した。その時、地元の交流会で金子みすゞを発掘した童謡詩人の矢崎節夫先生（金子みすゞ記念館長）に出会い、話をする機会を得た。

「岡崎みすゞ会」代表
畔柳 佳子 氏

「みすゞさんのやさしいまなざしを追つて

ふるさとシリーズ
の人に聞く



氏名 くろやなぎ けいこ
生年月日 昭和二十七年十一月二十一日
住所 桑谷町石丸

せんでした。それが矢崎先生に出会つてみすゞさんの一つ一つの詩の話をうかがい、詩のすばらしさを納得することができたのです。何より読み手がみすゞさんと重なつて、みすゞさんと一緒に氣持ちになれるよろこびを実感したのです。」

矢崎先生の話に感動した畔柳さんは、みすゞさんの詩の魅力を知つてもらいたいと考え、平成十年、「岡崎みすゞ会」を立ち上げた。

講演会の準備やちらし作りも、今までやつたことがなかつたので、最初はとても戸惑いました。しかし、PTA活動でお世話になつた教頭先生や友達に助けられて、何とか第一回を開くことができました。会場いっぱいに人が集まつて、みすゞさんを好きな人がこんなにもいるんだと、うれしくなつてしましました。」

それ以来、毎年矢崎先生を招いて講演会を開催している。岡崎みすゞ会は、月一回の会合や年一回の仙崎訪問、他県のみすゞ会との交流などをしている。今では全国に約三十あ

「みすゞさんの詩は、自分の気付かないことや自分の中にあるもう一人の自分に気付かせてくれるんです。」

と、金子みすゞの詩のすばらしさを稳やかに語る畔柳さん。

今から十二年前、畔柳さんは友人と金子みすゞの故郷である山口県の長門市仙崎で行われている「みすゞ忌」に参加した。その時、地元の交流会で金子みすゞを発掘した童謡詩人の矢崎節夫先生（金子みすゞ記念館長）に出会い、話をする機会を得た。

「それまでみすゞさんの詩にどうして自分が感動するのかよく分かりま

るみすゞ会の中でも、もつとも充実した活動を行つてゐる。

「みすゞさんの詩を読むと心があたかくなります。しかし、一人で読むよりもみすゞさんとの詩が好きな人と一緒にその思いを共有すれば、もつとすばらしいみすゞさんに出会えると思うのです。私もたくさんの方と知り合えて、一層みすゞさんの詩が好きになりました。」

みすゞさんの詩を通して、畔柳さんはみすゞさんの娘である上村ふさえさんや童話作家のあまんきみこさんとも交流が広がつた。

「岡崎みすゞ会を作るときも、矢崎先生から『あまり気負わず、楽しく続けましょう』と言われました。だから、これからも自然にみんなが集まつて、みすゞさんのことを楽しく語り合えたらと思います。」

今年は、八月二十二日にシビックセンターのコロネットにて、十二回目の矢崎先生の講演会を予定している。今回は、声優で講談師の一龍斎春水さんも来てくださるそうだ。今年も、たくさんの方と一緒にみすゞさん的心にふれる時間がもてるこを、畔柳さん自身が心から楽しみにしているようであった。

幸いなことに、岡崎には優秀な先生方がたくさんいる。「授業が分かりやすく、子供たちにやる気を起こさせる先生」「子供からも親からも

子供の心に灯をつける教師

梅園小学校長 神尾 光伸

新学習指導要領移行措置一年目を迎えた。各学校では新しい教育課程のもと、順調に新学期がスタートしたことと思う。

ただ、「教育改革は、学校の廊下までは來てゐるが、教室にはなかなか入つていかない」と、よく言われる。先生方一人一人が今一度、新学習指導要領の趣旨、新たな理念、内容等について再確認をして、日々の実践に励んでいってほしい。

四月はまた、新しい出会いの季節である。学校は子供たちにとって、「よき仲間、よき先生に出会いう場」でなければならない。とりわけ、先生との出会いは重要である。

幸いなことに、岡崎には優秀な先生方がたくさんいる。「授業が分かりやすく、子供たちにやる気を起こさせる先生」「子供からも親からも



「Let's enjoy English!」

葵中 坂口 友梨

「英語分がらんもん、やだな。」

初めての英語活動の前に、A子がそうつぶやいた。実際の活動の様子を見ていても、自信がないせいか、教室の隅の方に立っているだけで、活動に参加しようとなかった。

A子のためにも、英語が楽しいと感じる活動が必要だと考えた。そこで、毎回買い物ゲームや動物クイズなどを取り入れたり、学習した単語や表現を何度も使う場を設けたりした。A子に「分かる」「話せる」という達成感を味わわせたいとの思いからである。

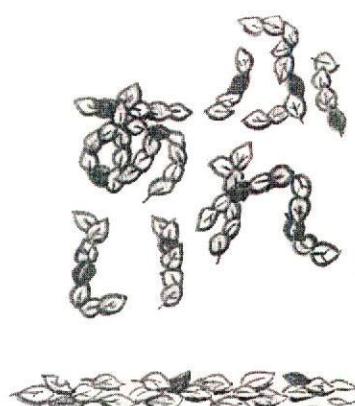
「何回も練習したから、もう完璧。」

と、私に言つてきた。その日の感想

にも「もつと覚えて家族に使ってみたい」と、前向きな気持ちを表していた。

活動を重ねるごとに、A子の英語に対する気持ちが前向きに変化していった。たくさんの英語を使って友達と会話ができるときは、「英語がい

っぱい言えてうれしい。今度はもっと話したい」と、喜びや自信までも感じられるようになってきた。これからもA子に寄り添いながら成長を見守っていきたい。




「社会科を好きになりたい」

南中 山本久美子

A子は入学当初、輝いた目で前を見つめ、一生懸命発言をする生徒だった。しかし、A子の努力は実らず、試験の度に目の輝きが失われ、拳手も減つていった。そして、一年生最後の感想には、「社会科が好きになれるようにもつとがんばる」と書いた。

A子の悲しげな目に責任を感じた。三年になったA子と再会した私は、彼女のファイルにあのときの言葉を見つけた。「社会科を好きになるようにはがんばる」と。やはり試験では結果が出せないA子に、「わかる喜び」を感じてほしいと始めたのが、毎時間の三問テストだ。A子は全問正解を目指し、一生懸命取り組んだ。全問正解したときには、A子と互いに微笑み合い、全問正解を逃した日は、授業が終わると一緒に勉強し、A子を励まし続けた。

三学期、A子は、「先生、私、社会科が大好きになつたよ」と、私に言つた。試験で目標を達成したのだ。それを機に、A子の目は輝きを取り戻した。A子は話し合いの授業にも積極的に参加するようになり、図や写真などの資料から新しい発見をする度に笑顔で私に報告した。



こうした多くの先生方により学校は支えられているが、安閑としてはいられない。ここ数年の間に大量の経験豊かな先生方が退職するとともに、教職経験の浅い先生方が大量に学校現場に配属される。岡崎でも、今年度は百十四名の新任教員が採用されている。

保護者・地域の学校に寄せる期待は大きく、教職経験が少ないことを理由に指導が不十分になることは許されない。若い先生方の育成が各学校における喫緊の課題である。

ある先人は、「凡庸な教師はただしゃべる。良い教師は説明する。優れた教師は自ら示す。偉大な教師は心に灯をつける」と言つている。若い先生方は職場の先生方から様々な技術を学ぶとともに、自己研鑽にも励み、「子供の心に灯をつける偉大な教師」に一步一步近づいていくことを切に願っている。



平成21年度 学校教育の視点

▲ 確かな学力 一城南小一

めまぐるしく変化する今日社会は、情報の氾濫・価値観の多様化を招き、子供の道徳心や学ぶ意欲の低下、人間関係の希薄化などさまざまな問題を引き起こしている。このようななか、教育基本法が改正され、本年四月からは小中学校の新しい学習指導要領の一部が先行実施されることになった。併せて、幼稚園教育要領も全面実施となる。

本市においても、「子供たちの未来を見据えた豊かな学び」を構築し、生きる力の育成という理念のもと、基礎的・基本的な知識・技能の習得、思考力・判断力・表現力等の育成、授業時数の確保、学習意欲の向上や学習習慣の確立、豊かな心や健やかな体を育む指導の確立を図りたい。そして、知・徳・体の調和のとれた感性豊かな人間形成を図ることを使命とし、教育の創造に努める。

次に、指導の重点について述べる。

一 学ぶ楽しさを実感し、学び続けるための「確かな学力」を育む教育の推進

子供自身が学ぶ楽しさを実感し、自らの力で社会を生きぬく確かな学力を身に付けるために、次のことに留意して指導したい。

まず、基礎的・基本的な内容の定着を図ることである。そのためには、子供が将来にわたって成長・発展していくための基礎・基本を明確にして、繰り返し学んだり体験的な活動を取り組むことである。

めまぐるしく変化する今日社会は、情報の氾濫・価値観の多様化を招き、子供の道徳心や学ぶ意欲の低下、人間関係の希薄化などさまざまな問題を引き起こしている。このようななか、教育基本法が改正され、本年四月からは小中学校の新しい学習指導要領の一部が先行実施されることになった。併せて、幼稚園教育要領も全面実施となる。

本市においても、「子供たちの未来を見据えた豊かな学び」を構築し、生きる力の育成という理念のもと、基礎的・基本的な知識・技能の習得、思考力・判断力・表現力等の育成、授業時数の確保、学習意欲の向上や学習習慣の確立、豊かな心や健やかな体を育む指導の確立を図りたい。そして、知・徳・体の調和のとれた感性豊かな人間形成を図ることを使命とし、教育の創造に努める。

次に、指導の重点について述べる。

一 命の大切さを自覚し、他を思いやる「やさしい心」を育む教育の推進

大人は、子供に命の大切さと命を守る術を伝え、人間として心豊かに生きるために、「やさしい心」を育まなければならない。

また、教師の人間性が、子供の人格形成に大きな影響を与えることは、言うまでもないが、まず、教師自身が正義と倫理を持ち、子供の手本としてふさわしい豊かな心と美しい人格を磨き上げなければならない。

そうしたうえで、子供が人・もの・ことなど他とかかわり合う場を設け、周囲に対するやさしい心に気付くなかで、自身が命の大切さを悟り、他を思いやる心を感じ取るようにさせたい。

具体的には、今年度三年目となる本市「いのちの教育」アクションプラン推進事業を完結させる。五つの

未来很长一段时间内，学校教育将主要以线上教学为主。因此，教师们必须具备良好的线上教学能力，才能保证教学质量。同时，教师们还应注重培养学生的自主学习能力，激发学生的学习兴趣，提高学生的综合素质。

在未来的教育领域中，教师们将发挥更加重要的作用。他们不仅需要具备扎实的专业知识，还需要具备良好的沟通能力和团队协作能力。只有这样，才能更好地适应未来的教育需求，为社会培养出更多优秀的人才。

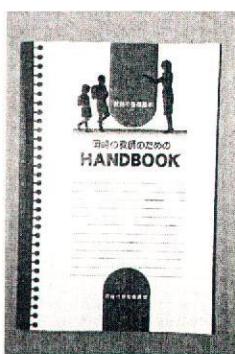
随着教育技术的不断发展，未来的教育将更加注重个性化和差异化。教师们将根据每个学生的特点，制定个性化的教学计划，满足不同学生的需求。同时，教师们还将利用大数据和人工智能等技术，对学生的学习情况进行实时监测，及时调整教学策略，确保每位学生都能获得最佳的学习效果。

总的来说，未来的教育将是一个全新的领域。教师们需要不断学习和进步，才能在这个领域中发挥更大的作用。只有这样，才能真正实现教育公平，让每一个孩子都能享受到优质的教育资源。

一、指掌的重要点

▼ 健壮力字体——美中一大一小





お知らせ

● 教育最新情報

○ 「岡崎の教師のための HANDBOOK」

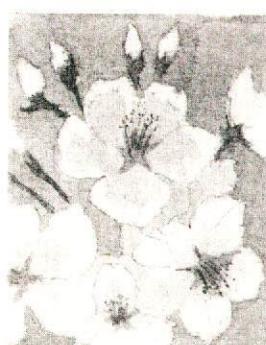
岡崎の教育のレベルの高さは、一部の教育者に頼ることなく、岡崎の教師集団そのものの見識や情熱、指導技術の高さによるものである。これらについて、岡崎の教師は、先輩教師から学びとり、乗り越え、そして、後輩へと引き継いできた。こうした伝統が、岡崎の教育を支えているといえよう。

本書は、指導員会が作成してきた「指導の手引」と、この数年、新任教師のために作られた「教育最新情報」

岡崎の教育事情を踏まえて、内容を刷新した。つまり、本書は、岡崎の教師が長年にわたり積み重ねてきた知恵や技の結晶であり、これからの「岡崎の教育」の基本ともいえるものである。

新任者をはじめ多くの岡崎の若い教師が、日々の教育活動におけるハンドブックとして本書を有効活用し、これらの岡崎の教育を支える担い手としての自覚と力量の向上に努めてほしい。

なお、本書は各学校にも一冊ずつ配布する。ベテラン教師も経験主義に陥ることなく、自らの教育実践を原点に立ち返って見つめ直し、より充実した教育活動の実現のために、ぜひ一読してほしい。



● 教育関係機関だより

○ 「岡崎教育研究所」

岡崎の教師は、高い専門性・豊かな人間性・優れた指導力を磨きたいと願っている。教育研究所では、その拠点として、今年度も多くの研修会や研究会等が予定されている。

初任研や経験者研修等自分のライフケーストに応じた研修はもとより、教育の今日的課題や教師力を高める研修会を、

今後、研究所主催で開催する計画を進めている。また、新学習指導要領にかかる参考図書等も購入したので、ぜひ

お問い合わせください。

岡崎の子供たちのために、こ

やかな登校支援が期待できる。学校だけの対応だけでなく、

相談体制を見直し、研究所相談員・臨床心理士・登校支援員によるケースに応じたきめ細やかな登校支援が期待できる。

鳥川小学校による登校支援が期待できる。

最優秀賞（全国一位）

井田小六年

石黒 太一

出村 梓太

外立 理帆

布野 彩香

山口奈留美

◆平成二十一年度「こどもホタレンジャー」環境大臣賞（全国一位）

鳥川小学校

◆第五十四回青少年読書感想文コンクール

入選 上地小三年 中西 俊

◆第十七回全国漢字かるた大会

優勝 竜美丘小一年 加藤 翔大

準優勝 竜美丘小一年 加藤 翔大

俳句かるた・小学生の部

優勝 竜美丘小一年 加藤 翔大

諺かるた・小学生の部

佳作 竜美丘小一年 松岡 茗子

経済産業大臣奨励賞（全国一位）

創作デジタル絵本部門

準優勝 竜美丘小一年 加藤 翔大

佳作 竜美丘小一年 高原 若菜

経済産業大臣奨励賞（全国一位）

サキソフォン三重奏 銀賞

る児童生徒や保護者の心の抛り所となると確信している。

また、この四月から、教育相談の充実を図るために、相談体制を見直し、研究所相談員・臨床心理士・登校支援員によるケースに応じたきめ細やかな登校支援が期待できる。

学校だけの対応だけでなく、

●期待の新任教員

平成二十一年度岡崎市小中学校新規採用教員は、一一四名（栄養教諭一名を含む）である。なお、新任教員の配置は次のとおりである。

○小学校

●平成二十一年岡教組執行委員

◆新任栄養教諭	根石小	坂	河内
六ツ美中部小	竜美丘小	安江	加藤
井田小	甲山中	藤井	俊治
南中	佐藤	亀井	正道
矢作中	渡邊このみ	庸介	優樹
矢作北中	勝野	綾花	鎌倉
書記長	雄介	勝野	夏希
執行委員長	加藤	河合	惠美
執行副委員長	有悟	寺澤	小山
書記次長	神谷	直美	岳彦
組織部長	明良	森田	正浩
教文部長	天野	淳一	委員・常任
福対部長	孝志	保田	委員・常任
調査部長	松阪	眞美	書記長
青年部長	楨文	益実	青年部常任
女性部長	大久保孝治	鈴木	◆平成二十一年度愛教組執行
会計委員	清水	孝広	
	岡村	直美	
	森田		
	保田		
	眞美		
	益実		

・カ
ツ
・タイトルバック
ト
美
合
小
中
島
純
博
一
子

講堂お別れ式 (平成13年)

写真提供：男川小学校

本校には、平成十三年まで講堂が運動場西側にあった。昭和三十年五月に完成し、当時としてはモダンなたたずまいであった。当初は、音楽室として竣工されたと記録にある。ステージもあつたので、時の経過とともに多目的に使われるようになり、学芸会や卒業式等で使用された。体育館ができるからは、主に学年集会や学習の発表場所として活用された。

耐震対策による撤去対象建造物に指定されたので、子供たちが集い親しだった場所とのお別れ式を盛大に行つた。今でも学区の方々から「講堂跡地」と呼ばれ、馴染みがある。



新入生が校門をくぐる。教室には、自己紹介の声。弾んだ声が部屋じゅうに響きわたる。

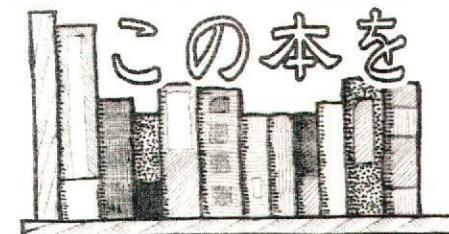
校庭で吹雪のようにならぶ桜は、物言わぬ木々から人への、ひそやかな言葉のようでもある。今一度、耳を澄ませよう。春の一期一会はここにある。

**シ
オ
ス
ア**

すでに特別支援教育も三年目を

迎えた。この四月、美合に養護学校が開設された。スクールバスを待つ子供たちを見かけることもあるだろう。養護学校の子供たちとの積極的な交流も期待できる。私たちは、まず、障がいがある子供たちの良き

岡崎みすゞ会が開く講演会に、みすゞさんの詩を好きな人が全国から集まるという。見ず知らずの人同士でみすゞさんの詩や思いを共感し、語り合うことで新たな友達の輪を築いている。みすゞさんのやさしいまなざしを感じながら、あたたかな心のつながりを広げている。



*バカ親、バカ教師にもほどがある

藤原 和博・川端 裕人 ¥720

*凜とした生き方 金 美齢 ¥900

*話し上手は聞き上手 小川 宏

清流出版 ¥1,700

*決断力 東国原英夫

創英社 ¥1,500

*感じない子ども こころを扱えない大人

ほらいわ 奈々 集英社 ¥660

子供も大人も「感情」を上手に扱えなくなっている。特に、怒り、落ち込み、不安といったネガティブな気持ちに対応ができない。このことが学級崩壊や少年たちの衝撃的な事件を生んだり、大人社会でも相手の感情に気づかないせいで、困ったコミュニケーションを引き起こしたりしている。かつて家族のなかで自然に行われていた『こころのトレーニング』を、これからは教育の場で行っていくことが重要となる。

大門小 塩澤 順治