

『見識』と『胆力』



三菱自動車岡崎製作所長
山下 隆宏 氏

教育随想



平成 29 年 9 月 1 日

9 月号

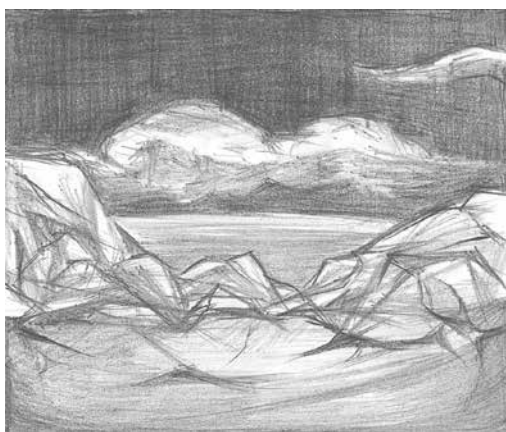
発行・編集
岡崎市教育委員会

今月の紙面

- 教育随想…………… 1
三菱自動車岡崎製作所長
山下 隆宏 氏
- この人に聞く…………… 2
ピアニスト 音楽プロデューサー
作曲家 編曲家
Sin (橋本 慎) 氏
- 羅針盤…………… 2
国語科指導員 小田 幸子
- ふれあい…………… 3
東海中 梅岡 知充
- 特集…………… 4
新任教師大いに語る
～支えられ、奮闘する新任教師～
- お知らせ…………… 6
- フォト・ヒストリー… 8
自然薯栽培開始
(昭和 60 年)
- この本を…………… 8

「投資した設備は経年と共に価値は下がるが、人は教育に投資すると価値は上がる」と言った人がいます。確かにその通りだと思えます。目先のメリットばかり追いかけて、時間を要する人財教育を疎かにできません。弊社はものづくりの会社です。ものづくりは人づくりとも言えます。筆者は入社して三十数年が経ちます。その間、大半は生産技術でクルマづくりに関わりましたが、部長時代にはものづくりに関する教育を担当しました。弊社には三菱自動車生産方式というものづくりの考え方を著したものがあり、本稿ではその中にある「見識」と「胆力」について紹介したいと思います。

「見識」とは優れた判断力。しっかりと考えた考え。知識を役に立つものに変える知恵。また「胆力」とは臆せず事実を捉え、判断し実行する力という意味します。弊社の社内教育はこの二つの資質を身につける場と位置付けています。講義を受けたり、本を読んだりするだけで、事実を捉え、自分で考えなければ大事なことはつかめず見識を高めることはできません。ちなみに孔子も論語の中で「学んで思わざれば則ち罔し。思うて学ばざれば則ち殆うし。」と同様のことを述べており、学校教育にも通じるのではないのでしょうか。



また、「胆力」については筆者の会社生活を振り返っても、上位者になるにつれ、臆せず判断し実行する「胆力」の重要性を感じます。この「胆力」を身に付けさせるには、配下に難易度の高い仕事（修羅場）を経験させることが肝要です。修羅場を経験した人は必ず成長の跡が見て取れます。

つまり「見識」と「胆力」は社会人として重要な資質であり、この資質を持った次世代のリーダー、指導者の育成に今後も努めたいと思う一方、学校教育においても多難な時代をしっかりと支えることのできるこれらの資質をもった人財を育ててほしいと願います。

(やました たかひろ)



心に息づく音楽を

ピアニスト 音楽プロデューサー
作曲家 編曲家

Sin (橋本 慎) 氏

今年の二月、岡崎市制百周年記念事業の一つである音楽のイベント「岡崎市えなじーフェス二〇一七」が、Sin氏の企画と運営によって岡崎市中央総合公園で開催された。加藤登紀子さんや平原綾香さんなど、多くの著名なアーティストたちが飾った舞台のフィナーレには、昨年の夏に、氏とともにこのフェスの主題曲をつくった岡崎の小学生たちが笑顔で歌う姿があった。

「私の願いの一つが、子供たちへの心に息づく音楽のプレゼントです。仲間との曲づくりを通して味わった楽しさを、心に刻んでほしいのです。」

その第一歩として、生まれ育った岡崎への感謝の気持ちを込め、市内の子供たちと曲をつくりたいと願いました。子供たちの発想で曲が次々と変化して楽しいものになった経験は、私の大切な財産です。」

氏は音楽好きの家庭に育ち、高校、大学、大学院ともに音楽科に進学し、ピアノを専攻した。

「大学に入り、現実を知りました。国際コンクールで入賞をした実績をもつ同級生など、自分より実力のある人に出会い、愕然としました。」

知人の言葉がそんな氏を救った。

「人生は、守破離だ。まずは基礎を確実に身に付ける。そして、それを礎によいものを取り入れ、自分らしさを生み出せと言われ、目が覚めました。それからは、同級生の音楽から良さを貪欲に吸収しました。」

それを支えたのは幼少期からの「音楽ならクラシック。楽器ならばピアノだ。基礎を大切に」という父の教えが導いた確かな素養だった。そして、大学院卒業後、氏はプロとして音楽活動に取り組み。

「プロの世界には、年齢や学歴に関係なく、優れた曲をつくる人がいました。また、売り上げなどの数字で評価される怖さも経験しました。」

次々と現れる才能や厳しい現実に、

幾度となく自信を失いかけたり、進むべき道を見失いそうになったりしたという。もがき続けたある日、迷いを晴らす言葉がもたらされた。

「私の曲を聴くと、曲が流れていた情景が鮮やかによみがえり、そのときの自分に戻れる、と言ってくださる人と出会いました。自分の音楽が人の心に届いて息づく、思い出として残っていることに感動しました。迷いが吹っ切れました。」

自分自身の方向性が定まった。

「たどりついたのは、人の記憶に残る音楽をつくりたいという思いです。音楽が人の一部として心に息づくって素敵じゃないですか。一生、音楽に関わりたい。」

爽やかな笑顔の中に、強い意志を感じた。



氏名 Sin (シン、橋本 慎)
生年月日 昭和四十六年六月二十四日
住所 神奈川県在住



「自分の読み」を

深める授業

国語科指導員

小田 幸子

文章を読むとき、自分の経験や価値観が背景となる。文章を読むとは、自分と作品、自分と作者が向き合うことである。文章に自分を投影したり、作品に問いかけたりする。これが、読むことの楽しさといえる。

「のぶよは、だまって、わりばしを見せた」。四年生物語文、『走れ』の一節。運動会に遅れた母に腹を立てる弟けんじに、主人公ののぶよが、母の応援メッセージの書かれたはしを見せた場面である。

教師は、「だまって」の理由を問う。「けんじにお母ちゃんの気持ちを言わなくても分かってほしかった」という意見が続く中、Aを指名した。「のぶよはお母ちゃんのつらさも分かるし、けんじの怒る気持ちも分か



英語で思いを伝える

楽しさを

東海中
梅岡 知充

英語科の授業で出会った二年生のAは、学習にまじめに取り組み、理解力も高いが、英会話の活動では聞き役に徹していた。なぜ話さないのかAに尋ねると、

「どう話していいかわかりません。」と答え、

「暗唱発表ならできるのですが。」と残念そうに続けた。正しい文法を意識するあまり自信をもちきれないAに、英語を用いて思いを伝える楽しさを味わってほしい。私はそう願った。

そこで私は、「You don't have to speak perfect English.」と励ますと、Aはゆっくり数回うなずいた。

さらに、私は次の授業で、英会話の活動中にAの横に立ち片言の英語で相手生徒に話しかけた。簡単な表現

でもコミュニケーションが成り立つ様子に、Aは目を丸くして、しきりにうなずいた。

その後、英会話の活動で、Aは単語の並びだけだったり、文法的な間違いを含む文だったりしたが、少しずつ自分から話すようになった。私はAの相手生徒の背後から笑顔でうなずき、親指を立てて「Good job!」のハンドサインを送った。Aの意欲的に話す姿は次第が増えていった。

ある日、Aが学級全体の場で発表する契機にしたいと考え、「Please tell me about her memories.」とグループ内の級友が話したことを私に紹介するよう促した。Aが困った表情を見せたので、「You can ask her again.」と再質問を提案すると、Aは笑顔で「What's your memories?」と尋ねた。即答できない級友に、

「文法はいいんだよ。伝われば。」

とAは励ました。そんなAに私は「Try a class presentation.」と学級全体への発表を勧めた。

「No.」
Aはきっぱりと断った。

私は、先を急いだこと反省し、今のAには、英語を用いて思いを伝える楽しさを小集団で存分に味わい、自信をつけることが必要だと考えた。

別のある日、Aが「I like merry-go-round.」と、未習単語を使って

いるのを聞いた。私は「How about a roller coaster?」と会話に割って入った。困った表情のAに私は、ジェットコースターに乗る身振りを添えて「Roller coaster!」とゆっくり続けた。Aは「なるほど」という顔をして「Yes! I like roller coasters.」と返した。私は「Good job!」のハンドサインを送り、グループ内で会話をつなげていくよう目くばせした。

Aはすぐに、級友に「Do you like roller coasters, too?」と身振りを交えて尋ねたり、級友の発言に笑顔でリアクションしたりした。Aの活躍でグループに身振りや笑顔があふれた。活動後、一人の級友がAに身体を寄せて「楽しかった」と小さく言った。Aは嬉しそうに笑顔を返した。大勢を前にしても、Aが英語で自分の思いを伝えることを楽しめる日が来ることを、私は信じている。



るから、どうしたらいいのか困って、でも伝えなくてはと思って見せたと思います。」

Aのこの発言をきっかけに、議論はのぶよの家族への思いに向かう。

「二人のことを何とかしようとして一生懸命なんだと思います。」

「応援しなかったお母ちゃんのお気持ちを、うまく言えないけれど、何とか伝えなかったと思います。」

父亡き後、多忙な母を助け、弟の面倒もみてきたのぶよ。Aも姉として家の手伝いをし、日記には家族の話題が多い。一人読みと生活の様子から、Aの発言を起点にのぶよの思いに迫りたいという教師の意図に、議論が導かれていった。

終盤、再度Aを指名し、「同じ姉としてどう思うか」と教師は尋ねた。「のぶよは、家族思いだからこんなに困ると思います。お姉ちゃんとして頑張っていると思います。」

のぶよに自分を重ね、答えた。自分の経験や価値観を背景に、言葉や文脈を通して作品と向き合うことで、「自分の読み」が形成される。教師が、その子供の読みを背景も踏まえて的確にとらえ、他と関わらせることで、「自分の読み」が深められる。この過程が、読むことの楽しさ、国語の授業の楽しさをさらに広げていく。



新任教師大いに語る

～支えられ、奮闘する新任教師～

○期日 七月六日(木)

○会場 教育研究所

○司会 山本 知子 小学校長会長 (緑丘小学校)

○出席

山本慎太郎 (根石小学校)

生田あかり (福岡小学校)

大西 純平 (大樹寺小学校)

小森 一輝 (矢作中学校)

牧野さとみ (北中学校)

(敬称略)

本年度、岡崎市に赴任した新任者五名の先生方に教師としての自分を大いに語ってもらった。四月から三か月間、奮闘する姿や新任者を支える先輩の様子を参加者の言葉から垣間見ることができた。聞き手は山本知子小学校長会長。

教師をめざした動機

山本 四月から教壇に立ち、充実した日々を送っていると思います。皆さんが先生になりたいと思つたのはなぜですか。

A 子供の頃に体育の時間に褒められたことがきっかけでスポーツが大好きになりました。教師という立場でスポーツが好きなお子様を育てたいと思いました。



B 四年間会社員として働く中で、英語の資格をもつていても実際に話せない人が多い実態を見ました。英語を使うことに意欲をもてるような子供を育てたいという思いからめざしました。

教師になって三か月

山本 実際に先生になってみて、四月からのこの三か月は、どうでしたか。

C 分からないことだらけで、毎日一生懸命に過ごしていたら、あつという間に過ぎてしまいました。

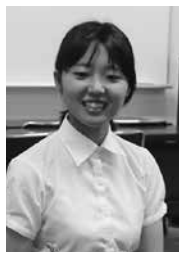
D 私も不安や心配が大きく、毎日いっぱいいっぱいです。隣の席の先生

が何をしているのか気になって仕方がないです。

うれしかったこと

山本 戸惑うことが多かったようですが、子供たちとの関わりの中で、何かうれしかったことはありませんか。

C 運動会で指揮台に立つことになり、最初は、練習をうまく進められませんでした。しかし、本番では今までで一番よい演技を指揮台の上から見られたことに感動しました。



D 私も運動会のことなのですが、初めての学級対抗リレーの指導に取り組みました。最初、うまくバトンをつなげなかったのですが、優勝をめざして話し合い、休み時間に練習を続けました。結果は、優勝ではありませんでしたが、応援の声も素晴らしく、一丸となって取り組むことができたことをうれしく思いました。

B 部活動の主顧問として、女子中学生の指導に戸惑いがありました。どう接してよいものか踏み出せない自分がいました。あるとき、運動場にある危険な石を掘り出して取り除こうと一緒に作業をするうちに、部員との距離が縮まっていくのを感じました。

そのときの石は、今も捨てられずにいます。

がんばっていること

山本 日々、がんばっている中でも、特に力を入れていることがありますか。



E 副担任として、学年全員を支えていこうと考えて、休み時間に全学級を回るようにしています。続けるうちに多くの生徒が声をかけてくれるようになりました。

D 忘れ物が多いので「忘れ物0大作戦」を行いました。保護者や友達に忘れ物を減らすコツを取材させ、実践できるようにしました。

A 二年生の水泳の授業で、浮けるようになるために「水星人になろう」という目標を示しました。「ぶかぶか星人からの試練」という目標に、子供たちが楽しく取り組んでいます。



▲子供とともに「ぶかぶか星人からの試練」へ挑む

悩み・困っている人

山本 熱心にやっていたらっしゃいますが、いろいろと悩むことや困ってしまうところもあるのではないですか。

D 学級で何か決めるとき、これでもいいのかと迷うことが多いので、子供への指示が二転三転してしまうことがあります。もともととつと周りの先生に尋ねて指導の柱のようなものをつくっていきたいと思います。

B 学習面で遅れがちな子供に個別に支援しようとするのですが、周りの目が気になる年頃でもあり、難しいと感じています。

E 中学生には、厳しい指導も必要です。でも、生徒との距離が近い分、甘えられてしまい、強い指導が難しいと感じます。

A 授業のとき、説明しがちになり、端的に言えないことに困っています。

E 私も授業のことです。生徒たちの理解度を確かめたときに、先輩の先生方との差を感じると、分かっているも落ち込みます。楽しく授業をしたいと活動を多く取り入れているけれど、知識の定着を図るような工夫を取り入れなければと考える機会にもなりました。

C 体育の研究授業では、ルール作りをして子供に示しましたが、うまく子供が動かせませんでした。



周りの先生方に支えられて

山本 そういふ悩みを解消するためにどうしていますか。

C 主任の先生には、悩みを聞いてもらっています。前任の先生や周りの先生にもアドバイスをもらっています。話をすると心がすっと軽くなります。三人の同期で悩みを相談し合うこともできるので、ありがたいです。

A 職員室には、すぐに相談ができる温かい雰囲気があります。本当にありがたくて感謝の気持ちでいっぱいです。他市から来て下宿しているので、同郷の先輩の先生方にも助けてもらっています。

B 役職の先生方が、様子を察して声をかけてくださいます。一般の会社では、年齢が二〇才違うと七から八つ分くらい上役になるため、直接話すことは、ほとんどありませんでした。役職の先生は、声をかけてくれたり、

た。準備不足を指摘していただき、とても反省しました。勉強になりました。



▲ 指導員や同僚に学び次第に笑顔が増す



▲ 先輩との会話で心が軽くなる

E 年齢の近い先輩の先生方が気さくに接してくださって楽しく過ごることができています。同じ教科の先生方も必ず声をかけてくださいます。拠点校指導員の先生は、指導案を書くとき、分かりやすく指導してくださいました。不安なときには、相談にのってくださいの方がたくさんいます。

めざす教師像

山本 今後、どんな先生になりたいですか。

B 職場に尊敬できる先生がいます。生徒にかけられる言葉に重みがあり、心に届くような指導をされています。そして、職員室では周りを元気にする明るさがあり、気配りがあります。憧れています。

E 私も職場の先生方から多くのことを学んでいます。周りが見えていて先生は、生徒のこともよく見えています。

私も、周りをよく見て気づける人になりたいです。また、信念を曲げない強さをもつ先生にもなりたいです。

A 役職の先生方のように温かみのある先生になりたいです。また、先輩の先生方は、褒め方が上手なので心に染み渡るような言葉がけを学びたいと思います。

D 今は、人の〇・一倍くらいしか働けていませんが、人の一・一倍くらい働ける人になりたいです。今は、やっていただければかなりなので、学年のことまでできるようにになりたいです。

C 子供のよいところを具体的に褒めることができるようになりたいです。また、今は動かなきゃと言う思いはあっても、出遅れてしまうので、率先して行動できるようにになりたいです。山本 子供時代に出会った先生のこと

は、その先生の人となりという形で覚えています。自分の個性を生かして、人として魅力のある先生になってもらいたいと思います。今、若い先生方が増えていきます。その若いエネルギーで、周りの先生方と笑顔で支え合って進んでいくことが、岡崎の教育の発展につながっていきま

す。今後、もががんばってくださ





● 教員免許状更新講習

岡崎市で開催するようになつて八年目を迎えた。今年度は7/29(土)・30(日)に必修・選択必修講習、8/3(木)・4(金)・7(月)に選択講習が行われた。三月に新学習指導要領が告示されたことを受け、どの講習もその趣旨の理解と実践について、中身の濃い講義や実習が行われた。一七九名が受講し、うち一七七名が修了

確認の申請を行う予定である。免許更新新制度が始まってから来年度で十年目となり、旧免許保持者については、これで一巡することになる。また、来年度からは新免許保持者(平成二十一年四月一日以降

に初めて免許を授与された者)が講習に加わることになる。そのため大幅な受講者数の増加が見込まれている。新免許については、免許状ごとに有効期間の満了日が明記されている。複数の新免許を所有する場合は、その中で最も遅い有効期間の満了日まで更新することになるので、すべての免許状の記載を確認する必要がある。



▲ 選択講習

● 表彰

◆ 全国中学生力ヌー大会

- 男子C-1
- 2位 新香山中 前田拓海

○ 男子C-2

- 2位 新香山中
- 釘 宮舜・前田拓海
- 3位 新香山中
- 井原峻汰・長坂 蓮

○ 女子WK-1

- 4位 新香山中 磯部理生
- 5位 新香山中 倉橋志帆

○ 女子WK-2

- 5位 新香山中
- 古川真衣・磯部理生

○ 女子WK-4

- 2位 新香山中
- 倉橋志帆・城戸雪乃
- 今村葉音・磯部理生
- 4位 新香山中
- 古川真衣・恩田珠央
- 浦垣妃麗・澤田智花

◆ 愛知県中学校力ヌー大会

○ 男女総合

- 優勝 新香山中学校
- 女子 カヌー部
- 優勝 新香山中学校

○ 男子 カヌー部

- 2位 新香山中学校
- 女子K-1-4
- 優勝 新香山中
- 城戸雪乃・今村葉音
- 磯部理生・倉橋志帆

2位 新香山中

- 古川真衣・恩田珠央
- 浦垣妃麗・澤田智花

○ 女子WK-1-2 女子

- 優勝 新香山中
- 今村葉音・倉橋志帆

3位 新香山中

- 城戸雪乃・澤田智花

○ 女子WK-1 女子

- 優勝 新香山中 倉橋志帆
- 2位 新香山中 磯部理生
- 3位 新香山中 古川真衣

○ 男子C-1-2

- 優勝 新香山中
- 長坂 蓮・井原峻汰

2位 新香山中

- 前田拓海・釘 宮舜
- 男子C-1-1
- 優勝 新香山中 前田拓海
- 3位 新香山中 井原峻汰

○ 男子K-1-4

- 2位 新香山中
- 折田直生・横山晴哉
- 長光祥汰・鎌田 響

○ 男子K-1-1

- 2位 新香山中 鎌田 響

◆ 愛知県吹奏楽コンクール

○ A編成の部

- 金賞 美川中学校

(東海大会に進出)

- 愛知県教育委員会賞
- 朝日新聞社賞

金賞 北中学校

(東海大会に進出)

◆ 中部日本吹奏楽コンクール

愛知県大会

○ 中学校大編成の部

- 金賞 美川中学校

(本大会に進出)

- 銀賞 竜海中学校

○ 中学校小編成の部

- 金賞 六ツ美中学校

(本大会に進出)

- 翔南中学校
- 南中学校
- 新香山中学校

銀賞

◆ 愛知県合唱コンクール

金賞

- 六ツ美北中学校
- 竜海中学校

銀賞

- 矢作中学校
- 矢作北中学校
- 常磐中学校

銅賞

◆ 愛知県野生生物保護実績発表大会

愛知県知事賞

- 生平小学校

愛知県自然観察指導員連絡協議会賞

- 形埜小学校

愛知県教育委員会賞

- 新香山中学校

◆ 愛知県教育文化奨励賞表彰

教育委員会表彰

- 竜美丘小 吹奏楽部

第70回岡崎市中学校市長杯総合体育大会 西三河中学校選手権大会岡崎・幸田支所予選会結果

Table with 5 columns: 種目, 性, 優勝, 第2位, 第3位. Lists winners for various sports like 陸上競技, バスケットボール, etc.

総合順位

Table showing overall rankings for 男子総合, 女子総合, 男女総合 across different categories.

個人競技 (1位ののみ)

Table listing individual winners for sports like 弓道, ソフトテニス, 卓球, 剣道.

個人競技 (1位ののみ)

Large table listing individual winners for various track and field events like 100m, 200m, 400m, etc., for both male and female.

水泳競技

Table for swimming events with columns for 種目, 男子 (氏名, 学校, 記録), 女子 (氏名, 学校, 記録).

記録欄の「新」は、新記録の意味

柔道

Table for Judo events with columns for 性, 階級・部門, 氏名, 学校.

新体操

Table for Artistic Gymnastics with columns for 種目, 女子, 学校.

記録欄の「新」は、新記録の意味

平成29年度岡崎小学校球技・水泳大会

Table for elementary school sports winners including ソフトボール, バレーボール, バスケットボール.

Table for elementary school swimming winners including サッカー, 水泳 (北ブロック, 南ブロック).

水泳競技 (個人・1位ののみ)

【北ブロック】井田小プール

Table for swimming winners in the North Block at Iida Elementary Pool.

【南ブロック】三島小プール

Table for swimming winners in the South Block at Misaki Elementary Pool.

・カ
ツ
ト
矢
作
中
小
田
島
紗
也
佳

じねんじよ 自然薯栽培開始 (昭和60年)

写真提供：常磐南小学校



長くまつすぐな自然薯が目を引く。四月に植え付け、十一月に掘り起こした子供たちは、収穫した自然薯を手に自慢げな表情で写真に納まる。

当時、常磐南小学校と学区が食物による交流を求め、校地内での自然薯の栽培を始めた。教員や学区の有志がパイプを用いてまつすぐに育てる方法を先進地で学んだ。これを機に自然薯栽培は学区に広まった。新学習指導要領は、前文で社会との連携と協働による社会に開かれた教育課程の重要性を唱える。すべての学校において、その具現を今後も求め続けたい。

戸惑い悩み、子供たちと向かい合った二十年前。初めて「先生」と呼ばれ、子供たちとがむしやらに過ごした毎日、色褪せず胸に残る。

先輩に憧れ、背中を追い続けてきた。子供に寄り添い、力を引き出せる教師をめざし、今もなお、追いつける。

ボードに乗り、波をとらえテイクオフ。音楽のない波の上でサーフィンに集中すると、自分をリセットできるとSinn氏は語る。それが新たな音楽を創造する原動力のひとつでもあると語る。

よい仕事のためにはリセットも必要か。自分の生活を見直そう。

ど ホ ツ 長 月



接戦〜体育大会・リレー〜 (東海中)

ツクツクボウシの声が響く。セミの合唱もそろそろ聞き納め。学校に響く声の主はセミから子供に入れ替わる。体育大会とその応援練習に力のこもった声が響く。協議し計画する力、分担し協力する力、認め合う力、耐える力を育む行事にしたい。



* 子どもの才能を引き出すコーチング 菅原 裕子
幻冬舎 ￥500

心に残った一文
自分が人の役に立てる存在であることを知って
いれば、子どもは世間に出ていけるのです。

著者は、企業における人材育成と自分自身の子育てという二つの「能力開発」の現場に身を置く。その体験をもとに、子供が自分らしく生きることを支援する大人のために、「ハートフルコミュニケーション」を開発し、講演会やワークショップを開催する。

「ハートフルコミュニケーション」のテーマは、「子どもの幸せな自立」である。そのために、子供たちに「愛すること」「責任」「人の役に立つ喜び」を教え、「生きる力」を引き出そうと、著者は提案する。

本書は、子供のやる気を引き出す秘訣、そして子育ての心得等を37の言葉で紹介している。親、教師ともども必読の書である。

- * 「言葉にできる」は武器になる。 梅田 悟司
日本経済新聞出版社 ￥1,500
 - * 孫子の兵法 田口 佳史
河出書房新社 ￥571
 - * 2020年からの教師問題 石川 一郎
ベストセラーズ ￥800
- 羽根小 岡本 弘