西三河中学校駅伝競走選手権大会出場 新人戦 女子バレ一部





生の学年副主任を務め、

次は三年生と

意気込んだところからの転勤でした。

涙を流 そして

通算八年目の東海中生活を迎えていま 海中に戻りました。今年度で二年目

十五年前は、二年五組担任と二年

の中学校二校を経て、

十三年ぶりに東

六年間東海中で勤務してから、

市内

さんと 吹奏楽部の さんは、日本学校合奏コンクールの予選(打楽器二重奏) を通過し、全国大会出場を決めました。11月に千葉県で行われる全国大会に出場します。

忘れられません。

込んでいた吹奏楽部員との別れは今も

目指せ東海大会と、部員とともに意気

夏と冬に県大会にも出場して、

来年は

いながら歌った退任式の校歌。 一度と聴くことはないと思い、

NO. 391 令和6年10月号

年ぶりの県大会に進むことができまし 唱コンクールに向けて、各クラス一丸 となって練習に励んでいます。 ませんが、もう一度東海中学校で過ご すことができる幸せを感じています。 二年生の前に立ち、吹奏楽部でも十五 てきました。 十月も半ばを過ぎ、今、 昨年度、縁あって東海中学校に戻っ あの時の続きというわけではあり 最後のクラスマッチと 今年度は学年主任として 校内では合

きて、意識次第で音楽が全く変わると

合唱コ クラ

チュアである中学生の音楽に関わって

眉毛ごと上げるイメージです。

吹奏楽部の顧問として、

ンクールの舞台に立った瞬間に、 いうことを経験してきました。

最高の歌声を期待しています。

あと一つは秘密です。

発揮できます。クラスみんなで作った

ていれば、

今までの練習の成果を必ず 目を開くことまで意識でき

東 校務主任補佐 海

開けば必ず口の中の軟口蓋が上がりま 唱では口を縦に開くという話をよく聞 りますが、東中生一人一人がより良 程など、十五年前とは異なることもあ 唱が出来上がるはずです。文化祭の 先には、そのクラスにしかできない合 きます。目も口も顔にあるので、 話しました。一つ目は になると、必ず二つのことをクラスで 文化祭は素晴らしいものになるはずです。 姿に嬉しくなります。きっと十一月二日の わっていませんでした。目の前の三年生の ものを作り上げていこうとする姿勢は変 ライドが感じられます。時には意見の と意見を出し合っています。 を気を付けるのか、 者などが中心となり、 衝突もありますが、それを乗り越えた で作り上げていく合唱から、 担任をしていた当時、 音程はどうかなど どう歌うか、 一目」です。 文化祭数日前 目 を 合 13 日

る

になります。

宇都宮氏

(宇都

(宇津)

姓

了区 嵇 史探訪 了谷編

大久保忠俊の墓

東海中 PTA 広報委員会 第221号

大久保忠員の墓

由

来

として知られる「大久保彦左衛門忠教」の 徳川家康、 秀忠、 家光と徳川三代に仕え、 墓がある事で知 三河物語の著者

大久保氏一門の墓がある長福寺に埋葬されています います。 「死後は長福寺に葬るべし」という遺言に従

大久保氏に繋がる始祖は上和田城を築城したと伝えられ 「宇都宮泰藤」

に改姓) の菩堤寺は宮地町にある「本寿山妙国寺」

でした。

カュ 大久保氏の始祖とも言わ

れる 「宇津忠茂」によって菩堤寺が

、国寺と同じ法華宗陣門流である

封に従い での間の菩堤寺となります 海雲山長福寺」 大久保 そして、 門が関東に移るま 徳川 に移される事にな 家康の関東移

> 宇津 (大久保) 忠茂の 墓

長福寺に埋葬されている大久保氏

・宇津忠茂以降の家系図と埋葬地

宇津忠茂(長福寺) 一忠平(不 明) - 忠勝 (大久寺) 一康忠 (本妙寺) 忠俊(長福寺) 大久保忠教の墓 h 忠政(不 明) 上忠吉 (本妙寺) **|-忠豊(妙国寺)** H 忠益(不 明) (長福寺) -忠岡 (不 明) し忠宗 明) (不 -忠重 (妙国寺) 一忠世 忠員(長福寺) (大久寺) ├忠佐 (妙傳寺) 忠包 (不 明) (不 忠寄 明) - 忠核 (不 明) | | 忠為 (妙光寺) L忠久(不 明)—<u>忠政(本妙寺)</u>

この色で囲んだ人物は、戦で討死してしまい埋葬地が不明な方が多いです。

新 戦 ඉ 結 果。 00

【愛知県アーチェリー協会長月杯

◇アーチェリー部

【愛知県ジュニアオリンピック陸上競技大会】

【日本陸上競技連盟公認リレーフェスティバル】

【西三河中学校新人陸上競技大会】

◇女子陸上部

【岡崎市中学校新人総合体育大会】 第三位 砲丸投

対美川中

〉男子バレーボ ール部

対竜南中 惜敗

対甲山中 勝利

対矢作北中

女子バスケットボール部 三一四一 一四—三九 惜敗 惜敗

団体の部

【愛知県アーチェリー協会神無月杯】

◇アーチェリー部

〉女子バレーボール部

第三位

対南中

〉男子バスケットボール部

対城北中

対竜海中

優勝

1 8 m 部門

第三位

12m部門

第二位

砲丸投

個人の部

◇女子陸上部

[決勝トーナメント

対矢作中

対六ツ美北中

应

【ソロ&アンサンブルコンテスト全国大会予選

ヴィブラフォン・マリンバ二重奏

第三位 30m部門 第四位 ◇男子陸上部 一 四 五 m 走高跳

全国優勝&日本中学記録 〉男子陸上部

U16 四×一〇〇m R

[予選リーグ] ◇女子剣道部

対甲山中

対葵中 対矢作北中

勝利 勝利

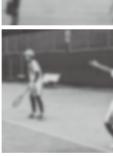
惜敗

惜敗













◇ソフトテニス部 対矢作北中

◇卓球部 惜敗

[予選リーグ]

対城北中 対竜海中

対六ツ美北中

対六ツ美北中

[予選リーグ] ◇男子剣道部

惜敗 惜敗

















みんなで掴み取った一

迎えた。 張もあり、 でいくつかの練習試合があったが緊 は、チーム初勝利だった。新人戦ま 美川中に六対五で勝利。この一 一勝もできずに新人戦を 勝

失点に抑えた。 を胸に、前進し続ける。 ラ勝ち。みんなで掴み取った一勝。 つなぎ、一挙に六得点の逆転サヨナ そして、ドラマが生まれた。全員で 静さを取り戻した。そして、最終回 点。それでも、 ナームの誰一人諦めていなかった。 緊張の初回。ピンチもあったが無 僕たち野球部は、この一勝の喜び その後はチームも冷 しかし、三回に五失

目標は叶えるためにある 吹奏楽部

とてもいい経験になりました。 られるような音楽を表現できるよう、 てくださる方たちが心地よいと感じ したことがよかったと感じています。 が音程や音色を合わせることを意識 出場を叶えました。私は、部員全員 ていた地区大会金賞、そして県大会 もうすぐ文化祭があるので、聴い 初めての県大会は緊張しましたが 吹奏楽部は、夏の大会で目標とし

全国大会出場決定

土砂災害を想定した 避 練

徨

期

生

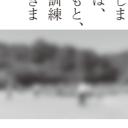
徒

会

役

面は、 だけ離れた場所である運動場クラ 摘されているため、 難訓練を行 ハウス前に避難しま プにおいて、 九月三日、 岡崎市土砂災害ハザードマッ いました。学校西側の斜 土砂崩れの危険性が指 土砂災害を想定した避 斜面からできる

を行うことができま 緊張感をもって訓練 教科担当引率のもと、 した。生徒たちは、



草刈りボランティア活動

ティアによる草刈りを行いました。 行事等で借用させていただいている 十月五日、 保護者の方のボラン



令和6年度 生徒会役員

生徒会会長 3年執行委員

- 2年執行委員
- 1年執行委員



ます。

おかざきっ子展

りがとうご や片付け等の御協力をいただき、 「おかざきっ子展」では、 十月十九・二十日に行われた造形 作品展示

をお願いし 学校の教育 活動に御理 今後も、 御協力





した。



岡崎 のハ モニー 出 演

崎のハーモニー」が開催され、 しました。ナレーション、 からは代表として三年生十名が出演 いっぱいに美しい歌声が響き渡りま 十月十九日、 岡崎市民会館で ホール 本校 | | | | | |

多様性を見つめる 年学年主任

まなみ

育 随

私は、教師になるために大学で学びながらもアルバイトをしていた。持ちながらもアルバイトをしていた。持ち届はとてもお客さんの多い日であった。そこへ、「何か書くものをくれないか」というジェスチャーをされたお客様がいらっしゃった。私はレジにて商品のトッピングをお客様に伺ったり、会計を行ったりしていた。そこへ、「何か書くものをくれないか」というジェスチャーをされたお客様がいらっしゃった。私はすぐに紙に書かれたお客様の注文通りに商品を用意する。 忘れられない思い出がある。十年程前の出来事なのだが

当時私は大学3年生で、自分が教師になったときのことをより具体的に想像するようになっていた。「もしかしたら自分が得来出会える生徒で手話が必要となる生徒がいるかもしれない」をう思い、個人的に手話を渡すとお客様は後ろに並んだお客様の方を一度見て申し訳なさそうに頭を下げられた。どうかお気になさらないで欲しいと思い、自分は咄嗟に手話で「ありがとうございました。またお待ちしております」と返していた。そのとき、お客様が自分の手を両手で握り握手をしております」とあるだった。その時のお顔が忘れられない。ですがあるとなった。その時のお顔が忘れられない。ですがあるとなった。その時のお顔が忘れられない。ですなど、「日本であるとなっている。」 この世界をより温かいものにする。そたら」という視点で生きていくことが「自分だったら」ではなく「相手だっ んなことを生徒に感じてもらえるよう