

とですが、

六四足らずのとても短いものでした。

ŧ

数年前、

久能山東照宮博物館を訪れた際、

のが展示されているのを見ました。

徳川家康公の遺品であるとのこ

好奇心旺盛で、

日本最古の鉛筆とされ

校長 手島 露子



散見されるのが現状です。本校では、情報活用能力育成の一環として、 中に納まるほどの短い鉛筆を使うなど、ぎこちない持ち方や使い方が 外ではなく、 の数は、 れが進むとともに、望ましいとされる鉛筆の持ち方をしている小学生 な道具がもつ深い価値を改めて考えさせられます。 いつ見ても感動を覚えます。 始 ずっと書き続けられる利便性に、さぞ驚かれたことでしょう。 たのでしょうか。いずれにせよ、筆のように途中で墨を足すことなく ように、鉛筆を使うことには非常にたくさんの意義や価値があります。 いもの好きとされる家康公は、この鉛筆をどのように持ち、 して書きます。それに加え、持ち運びが容易で、いつでもどこでも使 方で、鉛筆を使って書く活動も大切にしていきたいと考えています。 「書く」という活動をタブレット端末で行うことも多いですが、その まります。小さな手に新しい鉛筆を持ち、真剣に紙に向かう姿は、 シンプルな道具でありながら、子供たちの学びと成長において欠か 鉛筆は、木の軸の感触を味わいながら、自分で筆圧をコントロー しかし今、この鉛筆事情に変化が起きています。社会全体で鉛筆 小学校に入学して初めての学習は、紙に自分の名前を書くことから さらには使い終わった後、 全体のわずか一割程度という調査報告もあります。本校も例 親指を人差し指の上に乗せる、 そして「鉛筆」という、とてもシンプル 自然に還る素材でできています。 鉛筆を直立させる、 何を書い

ちせ

が豊かな学びの経験を積む手助けをしていきたいと思います。ない存在である「鉛筆」。これからも鉛筆のもつ力を活用し、子

発行:岡崎市立竜谷小学校

## それぞれの目標に向かって









最近、小中学校でのマラソン大会や持久走大会を廃止する動きが増えています。これには「子供や教師の負担軽減」「安全面の考慮」「個の興味や運動能力に応じた運動の推奨」などの理由があります。どれも一理あると感じています。

11月29日(金)素晴らしい天気に恵まれ、また多くの保護者の方に見守っていただきながら、竜谷小学校のマラソン大会を実施いたしました。本校のマラソン大会は、以下のように行っています。

- ◇大会当日までに2週間の「かけ足週間」での練習を実施
- ◇練習は「走る」「歩く」を組み合わせたトレーニング方法を導入
- ◇コースは、運動場及び遊歩道等、校内の安全な場所より決定
- ◇練習・本番ともに、コース各所で教員や補助員による見守り
- ◇それぞれの学年の発達段階に応じた大会コースの距離を設定
- ◇順位だけでなく、個々の目標に向かうことの大切さを共有
- ◇仲間が走る際に、心を込めて応援する雰囲気づくり

ゴール後は、倒れこむ姿、満面の笑顔、悔し涙、ガッツポーズ など、様々な竜谷っ子の姿がありました。どの姿も素敵でした。竜 谷っ子のよりよい成長のために、どのような大会の在り方が望まし いのか、今後も毎年よく検討しながら取り組んでまいります。

## 巻頭言につづいて・・・・

短くなってしまった鉛筆で無理に書き続け ようとすると、結果として、よくない持ち方 のくせがつく可能性があります。

適切な長さの鉛筆を使うことにより、

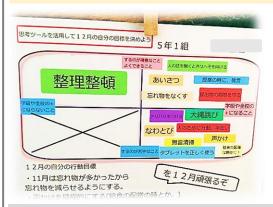
- ・鉛筆がうまく動かせるので、正しく美しい字が書ける
- ・鉛筆の先に力がうまく伝わるので、適度な筆圧で書ける
- ・無理な力がいらないので、手が疲れない
- ・のぞき込まなくても鉛筆の先が見えるので、よい姿勢を保てる などの効果がねらえると言われています。大変お手数ですが、 一度お子様の鉛筆の長さをご確認いただき、<u>短かすぎる場合は、</u> 交換するか、補助具をつけるなどのご支援をお願いいたします。

## まなびの日



3年生 タブレットを使ったスピーチ練習

3年生が、おもしろいタブレットの使い方をしていました。金属の壁にタブレットケースの磁石を利用して画面を固定し、国語科のスピーチの練習をしていました。画面の中の自分に向かって話すことで、原稿を見ずに、聞き手を意識することができます。また、あとで録画を見返すことで、声の大きさ、話す速さ、顔の表情などが確認できます。そこから自分の課題が整理できれば、次の練習や本番の発表に向け、学びの調整ができます。思わず「いいね!」」となりました。



## 5年生 思考ツールで整理した「12月の目標」

各階の廊下に、学年掲示板が設置されています。そこには、行事の思い出の写真や、感想などを掲示しています。5年生の掲示板には、12月の目標が「思考ツール」で整理されていました。縦軸と横軸に観点を設けて、四つに整理する「座標軸」を使っています。縦軸が「するのが得意、得意でない」横軸が「学級や全校の+になる、ならない」となっていました。一人一人の考えや思い、学びに向かう姿がよく分かり、興味深いです。