

かたの



R4. 2. 21
形埜小学校
校長室より

仲間が増えました！

3年

5年

もう、クラスの仲間の全員の名前をばっちり覚えたそうです。



早速、「は、ここ頼むよ！」と声かけられ、仲良く片付けできました。



5年生「鬼ごっこ」で、笑顔いっぱい！みんなで楽しみました。

第49回人権を理解する作品 コンクール岡崎地区大会

《書道の部》(奨励賞)

3年

3年

6年

《標語の部》(奨励賞)

1年

1年

6年

「神様は見ていてくれたね」 —フィギュアスケート銅メダル坂本花織選手のコーチの言葉—

北京オリンピックが幕を閉じました。輝かしい記録や勝利の報道とともにいろいろと考えさせられる報道もたくさんありました。心に残ったシーンを紹介します。フィギュアスケート坂本花織選手のことです。日本国内では、1位を獲った実力者です。しかしながら、他国の選手の強さは桁外れで、今回のオリンピックでのメダル獲得は難しいと予想されていました。～得点が出そろった結果、坂本選手は銅メダルを手にすることができました。(上位にいくだろうと予想されていた選手はミスが響き、メダルに手が届く点数を得ることができませんでした。)

オリンピックという大舞台上で、練習の成果を100%発揮し、ミスなく堂々と演技した坂本選手、演技終了後は、納得の表情でした。とはいえ、本人も、「まさかメダルが手にできると思っていなかった…」と驚き、その結果に号泣している姿がテレビで紹介されました。

その時にコーチが坂本選手にかけた言葉にジーンとききました。「神様は見ていてくれたね！」

～坂本選手の振る舞いを見ていると、なんだか元気をもらいます。演技だけでなく、そういうところも応援したくなる感じがしました。神様は、そんな姿も見っていたのかなと思いました。演技についても「人との比較ではなく、自分のやってきたこと(地道な練習)を信じて、自分が納得する演技に徹したこと」～純粋にスケートの魅力を伝えようとしたこと・いわゆるスケート愛？がスケートの神様に伝わった？(坂本選手の魅力は、ジャンプにおいても、回転する数ではなく、一連の流れの美しさ、一つ一つの技の基本がしっかりしていることから伝わる美しさや迫力だと紹介されていました。(一時は、高度なジャンプに挑戦した演技を構成したこともあるそうですが、彼女のよさを出すには、今の形がBESTであると判断し、基礎を磨く地道な練習をとことんやって臨んだそうです。その地道な練習も全部神様は見ていて、「この努力にご褒美あげたい」と神様は思ったのかなど…。



神様が応援したくなる人って、どんな人間だろう…？
神様って、どんなところを見ているんだろう…？

