

校長室だより
NO. 34
平成30年10月22日

すべては光る

梅園小学校長
たか すりょうへい
高 須 亮 平

「私のチャレンジ」を見せた学芸会

10月13日(土)の学芸会には、早朝より多くの保護者の方々にご来校いただき、感謝しています。このような関心の高さが、子どもたちのがんばりにつながっていました。今年度のテーマは「私のチャレンジ 夢への一歩」で、9月当初から、このチャレンジが徐々に展開され、当日は、どの学級・学年もすばらしい演技・演奏を表現することができました。そのチャレンジは、これからにも生きてくることでしょう。

今回は、この学芸会の一連の練習・本番を通して、多くの子どもたちの成長が見られました。その内容が、教師の指導の記録に表れていましたので、紹介します。



1年「ブレーメンの音楽隊」

○ 1年の学級担任の指導記録より

前日より「明日、緊張する」と、学芸会のことをとても意識している様子が伝わってきました。本番当日は、朝から異様にテンションが高く、家の人に見てもらおうことを楽しみにしている様子でした。演技は、思いっきりやっている子ばかりで、終わった後の笑顔が輝いて見え、力を出し切ったことができたと思いました。作ったお面を大事そうに抱えて帰る姿からは、練習の中でつらい思いをしたかもしれませんが、この「ブレーメンの音楽隊」の音楽劇が大好きで、楽しんでやることができたように感じました。また、学芸会の練習中、次にどのように行動するか、何を持ってくるかなどの指示があったり、振り付けや立ち位置のことで指示されることがありました。それを聞き逃さないように、集中して聞くことで、「聞く力」が身についたように感じます。それをこれからの学校生活に生かしていきたいと思います。



2年4組「自転車にのったとのおさま」

○ 特別支援学級の学級担任の指導記録より

学芸会の練習期間で大きく変容したのはA君でした。練習が始まった週は、練習に参加するのをいやがり、実際には、教室で学習することが時々ありました。しかし、本番が迫ってくるにたが、担当の先生の指示をよく聞き、その指示に従い、友達よりも早く仕度ができるようになりました。まだなかなか気持ちをコントロールできないところもあり、心配していましたが、A君は、自分なりに気持ちを切り替えて練習に参加することができるようになりました。これは、A君の大きな成長の姿でうれしく思いました。少しずつコントロールできる場面を増やしていきたいです。



3年「梅っ子まつりだ！ わっしょい！」

○ 3年の学級担任の指導記録より

学芸会での成長は、音楽が苦手な男子たちに「最後まで取り組む力」を育てることができた

のではないかということです。当初、階名がほとんど分からず、リコーダーと鍵盤ハーモニカが難しい状態でした。全くついて行けなかった9月は、練習に対して後ろ向きで、よく「やりたくない」と漏らしていました。しかし、練習するごとにできる部分が増えてきて、彼らのやる気が少しずつ見られるようになりました。本人たちができるはずがないと思っていた演奏が、1週間前にはできるようになり、放課はいつも外へ遊びに行くメンバーですが、教室でリコーダーを吹いていました。よかったのは、計画的に少しずつできるようにしていき、充実感を持たせたことです。小さな階段を上るように「今日は一小節だけ」というペースでした。少しでもできないことを責めたり、あせらせたりしたら、たどり着けなかったように思います。「やり始めてからやる気が出る」と言われますが、やることさえ続けていけば、子どもたちの中から意欲は出てくる瞬間があると思いました。



4年4組「どくがめ」



5年「十五少年漂流記」

○ 6年の学級担任の指導記録より

子どもたちの成長を考えると、いつもどこか自信なさげだったり、挑戦する心が足りなかったりしていましたが、学芸会を通して、前向きな言葉が増えてきました。ここに成長を感じます。そして、その気持ちでどっしりと構え、大きな声で堂々と話ができました。また、よく協力するようにもなりました。進んで人を手伝ったり、また困ったときに「手伝って」と助けを求めることもできるようになりました。また、係の仕事などの時間で、たくさんの先生方



6年4組「走れメロス」

にご指導をいただいたことは、申し訳なく思う反面、子どもたちのある一面を見ることができ、ありがたかったです。これまで、先生方の前で「いい子ちゃん」を演じていた子どもがどこか変わってきています。この見方が甘いと思われそうですが、何か違うような気もしています。こうした自分が目の届かないところでの出来事に違和感を感じつつも、よくなってきた面も感じています。

「ブレーメンの音楽隊」が大好きになった1年生。初めての学芸会を楽しく、しかもそのハードルを着実に超えたようです。その中で、「聞く力」が育ったことはうれしいことで、今後の授業や行事に生きる要素となってくるでしょう。特別支援学級のA君の成長も大きな収穫です。自分の意思をもって行動できたということは、すばらしい気持ちのコントロールです。このようなA君の姿を確かにとらえていた学級担任だからこそこのA君の成長だと思います。3年の学級担任も一人一人の子どもたちの成長を願っていることが分かります。たとえ苦手であっても、その子に応じた練習を考え、粘り強く指導しています。だからこそ、あのようなすばらしい演奏ができたのでしょう。最後の6年の学級担任の記録から、今を生きる6年生のありのままの姿が伝わってきます。教育はそう簡単にいくものではなく、いろいろな人が多面的にかかわっていくことが大切です。その中で、真の子どもの姿、それが教師の願いに迫ってくるときに教育の価値と成果を感じます。学芸会は、その1つのきっかけになったようです。

後期のMAX（学級代表）・ありんこ長（委員会委員長）

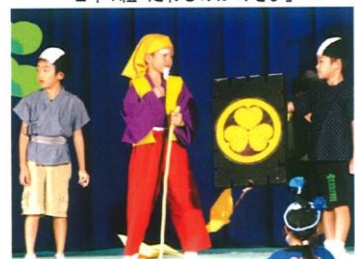
10月22日（月）の全校朝会で、後期のMAX（学級代表）・ありんこ長（委員会委員長）が任命されました。これからは、平成30年度の後期です。代表の子が中心となって、自覚と責任を持って、よりよい学校・学年・学級を創ってほしいものです。

【MAX（学級代表）】

	1組	加藤 那智	竹内 心優
2年	2組	石黒 海渡	鈴木 里沙
	3組	伊藤 亘輝	和田 恵菜
	4組	神谷 東樹	井崎 柑那
	1組	中根 琉聖	竹田 爽花
3年	2組	宮地 雄大	古木 万結
	3組	藤田 直	巢山 茉子
	4組	及部 蒼弥	佐藤 凜來
	1組	佐藤 徹弥	神林 里沙
4年	2組	宮澤 柊平	磯谷 莉杏
	3組	栗本 開生	戸松 蓮華
	4組	木田 颯太	佐々木七菜
	1組	鈴木 瞭介	菱田 咲貴
5年	2組	中島 勇也	高井 楓
	3組	小田 遥斗	本間 美海
	4組	高山 哩希	古家衣穂菜
	1組	窪田 翔	香村 純花
6年	2組	浅川 結暉	柴山 そら
	3組	原田 陽翔	古田 莉子
	4組	都築 宥	椎葉まい子



2年1組「たわしのかみさま」



2年2組「水戸黄門」



2年3組「たぬきばやし」

【1年お世話係（6年）】

1年	1組	近藤 頼生	大澤 玉青	(6年1組)
	2組	石井 清正	亀島わかば	(6年2組)
	3組	橋本 将也	三ヶ田七海	(6年3組)
	4組	岡田 翔太	鈴木 葵衣	(6年4組)
	5組	葉山 功汰	瀬々 水穂	(6年1組)

【ありんこ長（委員会委員長）】

梅っ子放送局	(放送)	鈴木 葵衣	(6年4組)
給食ねこの手	(給食)	天野 湧太	(6年3組)
ミュージックステージ	(音楽)	大澤 玉青	(6年1組)
ハッピー梅っ子JRC	(奉仕)	生熊 冬依	(6年4組)
梅っ子ブック	(図書)	尾方 将太	(6年1組)
梅ピカ株式会社	(美化)	杉谷 拓樹	(6年1組)
QQ隊	(保健)	石川 敦啓	(6年1組)
梅っ子スポーツ	(運動)	古木 睦人	(6年3組)
梅っ子花職人	(緑化)	岡田比呂子	(6年1組)
梅っ子スマイル	(生活)	青木 玲蘭	(6年3組)
MAX	(代表)	柴山 そら	(6年2組)



4年1組「ヒュードロン お化け学校」



4年2組「心をついに」



4年3組「さる酒」



6年1組「STREET KIDS」



6年2組「Annie」



6年3組「自分らしく」