岡崎市立竜美丘小学校 授業研究④ 令和5年10月19日 自ら進んで学ぶとともに、仲間と学び合い、

自己肯定感を高める授業をめざして



指導員訪問④ 5年 家庭科「ミシンでソーイング」 鵜野 なつみ 教諭



5月より「5類感染症」に 引き下げられ、家庭科の調理や製作など教育活動が完全に復帰。「ソーイング初めの一歩」では、思いをもって 作成する姿、逆に手縫いの

岩瀬 竜弥



大切さを感じた鵜野学級の子供たち。この単元では、ミシンの使い方の知識、技能の習得はもちろんのこと、生活を豊かにするための布製品を作り楽しさ、使う喜びを味合わせたいと願いを込めます。本時では、<u>直線縫いや向きを変えて縫うよさ</u>について理解し、適切にできる姿がある

かどうかです。

まず初めに2種類のランチョンマット

を提示し、さらに個々に配付。「きれい」に縫うとは、①まっすぐ、
②角がきちんと、を確認しました。次に①②について、手順だけでなく姿勢、手を置く位置など安全面の確認です。実際にペアで1台かる。ことを使って練習布の線に沿って縫ってみました。最後に教師が②を縫っている動画 \triangle と \triangle との表するです。実際の布を表裏を見せて、下の記録のように、 \triangle 1で立ち止まり、 \triangle 14でゆさぶりをかけました。



<授業記録より一部抜粋、編集>

- ★動画A→Bを視聴、再度Aについて布を見て、ずれを確認後、立ち止まって T1: ずれてるの気づくよね。角はちゃんと針さして直角にしたけど、ずれてるよね。きれいって言える?
- C 2: きれいって言えない。
- C3:きりぎり攻めるの難しくない?
- ●T4:せっかく<mark>トートバッグ</mark>作るんだ から、きれいに作りたいよね。
- C5:練習する。
- C6:スピードを落とす。
- T7:先生スピードどうだった?
- C8:めちゃ速い!速いにしてる。
- C9:普通より速い。普通よりも上。
- T10:角はみでちゃうだったら・・。
- C11: こっちは効率がいいけど、角が。
- T12: 角はみ出ちゃって、汚くなっちゃうだったら、もうちょっとスピード落としてゆっくりやった方がいい?



協議会では、失敗による 困り感の必要性、動画の有 効性やタイミング、操作手 順カードの活用など議論 の中心に。指導員から、安 全面の確認や配慮、作業を

確保する工夫、困り感を生む必要性、活動の様子からの評価、めざす SDGs の視点まで教えていただきました。 私は、C11 に着目。この子は、「早く作りたい」「失敗しやすい」とスピードの速・遅の視点から葛藤していました。それは、●T4「トートバッグ」に戻ったか

らです。授業後に「これから 大切に使うものだから『正確』 に作りたい」と語りました。 C11 を広げることで、本時の 「よさ」=「強度」「持続」が

明確になると感じました。

